

Визуальный комментарий
к стихотворению
Михаила Юрьевича Лермонтова

"БОРОДИНО"

Автор: Мария Кунгурова

— Скажи-ка, дядя, ведь не даром
Москва, спаленная пожаром,
Французу отдана?

Ведь были ж схватки боевые,
Да, говорят, еще какие!

Недаром помнит вся Россия

Про **день Бородина!**

— Да, были люди в наше время,
Не то, что нынешнее племя:

Богатыри — не вы!

Плохая им досталась доля:

Немногие вернулись с поля...

Не будь на то господня воля,

Не отдали б Москвы!



" Скажи-ка дядя..."

У слова "дядя" несколько значений. В стихотворении это просторечное обращение к взрослому мужчине. Рассказчик ("дядя") - простой солдат, участник Бородинского сражения, скорее всего, был призван из крепостных крестьян.



День Бородина

День Бородинского сражения русской армии под командованием Михаила Илларионовича Кутузова с французской армией.

Бородинское сражение - крупнейшее сражение

Отечественной войны 1812 года.

Состоялось 26 августа (7 сентября) 1812 года у села Бородино, в 125 км к западу от Москвы.



Богатыри

У слова "богатырь" несколько значений. В стихотворении оно описывает людей большой физической силы, стойкости.

Мы долго молча отступали,
Досадно было, боя ждали,
Ворчали старики:
«Что ж мы? на **зимние квартиры?**
Не смеют, что ли, командиры
Чужие изорвать **мундиры**
О русские **штыки?**»



Зимние квартиры
Временное расположение войск в отсутствие казармы, как правило, на окраине населенного пункта. Для проживания военных обычно использовали избы, сараи, нежилые постройки. Войска могли располагаться как на короткий срок (когда не велись боевые действия), так и на продолжительный зимний период.

И вот нашли большое поле:
Есть разгуляться где на воле!
Построили **редут**.
У наших ушки на макушке!
Чуть утро осветило пушки
И леса синие верхушки —
Французы тут как тут.



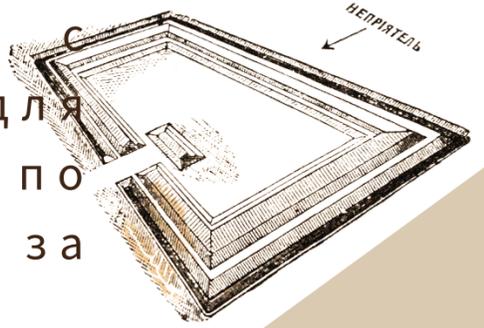
Мундир - верхняя часть военной или гражданской форменной одежды.

Штык - холодное колющее оружие, прикрепляемое на конец ствола военного ружья, винтовки. В устаревшем значении - боец-пехотинец.



Забил заряд я в пушку туго
И думал: угощу я друга!
Постой-ка, брат **мусью!**
Что тут хитрить, пожалуй к бою;
Уж мы пойдем ломить стеною,
Уж постоим мы головою
За родину свою!

Редут - полевое земляное укрепление с наружным рвом и валом. Предназначено для круговой обороны. Строили его ночью по приказу Кутузова, который лично наблюдал за строительством.

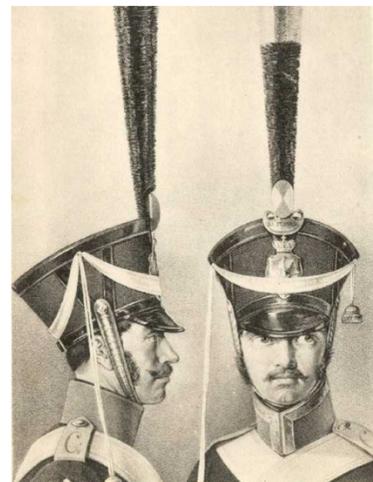


Мусью - искаженное слово "месье", обозначающее вежливое обращение к мужчине во Франции. Такое искажение подчеркивает ироничность обращения к неприятелю.

Два дня мы были в перестрелке.
Что толку в этакой безделке?
Мы ждали третий день.
Повсюду стали слышны речи:
«Пора добратся до **картечи!**»
И вот на поле грозной **сечи**
Ночная пала тень.

Прилег вздремнуть я у **лафета**,
И слышно было до рассвета,
Как ликовал француз.
Но тих был наш **бивак** открытый:
Кто **кивер** чистил весь избитый,
Кто штык точил, ворча сердито,
Кусая длинный ус.

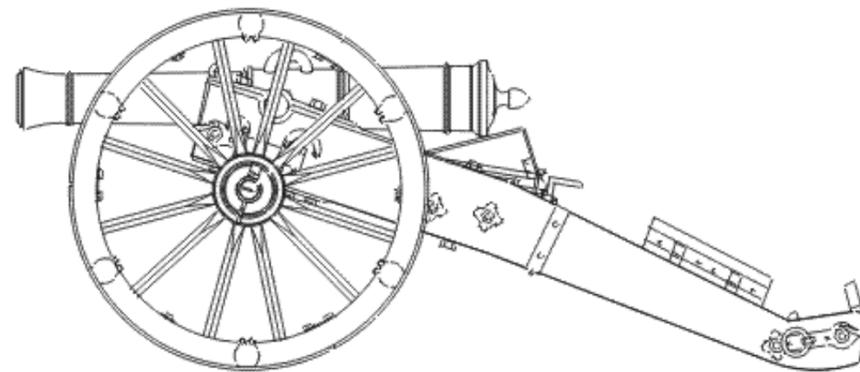
Кивер - высокий жесткий головной убор цилиндрической формы. В 1812 году кивера носили и солдаты, и офицеры. В то время кивер отчасти выполнял роль защитной каски.



Картечь - артиллерийский снаряд, начинённый круглыми пулями для массового поражения противника на близком расстоянии. По мнению солдат, пора было подойти ближе к неприятелю. Завет генерал-майора Кутайсова, убитого в бою, своим артиллеристам: "Отважно держаться на самом близком картечном выстреле. Пусть возьмут вас с орудиями, но последний картечный выстрел выпустить в упор"



Сеча - сражение (книжное слово). Происходит от глагола "сечь" (рубить на части).



Лафет - станок артиллерийского орудия (на колесах). Солдаты могли отдохнуть перед боем, но палатки были предусмотрены только для командования.

Бивак (или бивуак) - привал, расположение войск вне населённого пункта.

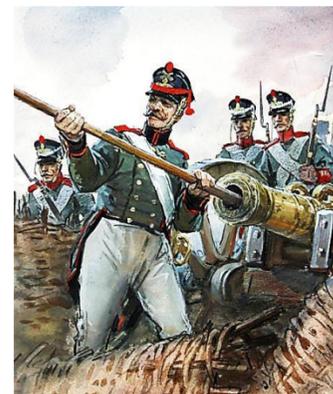


И только небо засветилось,
Все шумно вдруг зашевелилось,
Сверкнул за строем строй.
Полковник наш рожден был хватом:
Слуга царю, отец солдатам...
Да, жаль его: сражен **булатом**,
Он спит в земле сырой.

И молвил он, сверкнув очами:
«Ребята! не Москва ль за нами?
Умремте же под Москвой,
Как наши братья умирали!»
И умереть мы обещали,
И клятву верности сдержали
Мы в Бородинский бой.

Ну ж был денек! Сквозь дым летучий
Французы двинулись, как тучи,
И всё на наш редут.
Уланы с пестрыми значками,
Драгуны с конскими хвостами,
Все промелькнули перед нами,
Все побывали тут.

Сверкнул за строем строй - при движении солдат сверкали на солнце примкнутые штыки ружей пехоты и стальные сабли кавалеристов.



Хват - бойкий, ловкий, удалой человек



Булат - старинная узорчатая сталь высокой прочности, использовавшаяся для изготовления холодного оружия.



Очи - глаза

Уланы - военные из частей легкой кавалерии; были вооружены пиками,



саблями и пистолетами. С пестрыми значками - имеются в виду знаки отличия на киверах, в том числе латунные бляхи, а над ними трехцветные кокарды (значки) - отсюда и пестрота; в каждом уланском полку были свои эмблемы..

Драгуны - кавалеристы, обученные действовать как в конном, так и в пешем строю. "С конскими хвостами..." - головной убор французских драгун - каска с конским хвостом.

Вам не видать таких сражений!..
Носились знамена, как тени,
В дыму огонь блестел,
Звучал булат, **картечь визжала**,
Рука бойцов колоть устала,
И **ядрам** пролетать мешала
Гора кровавых тел.

Изведал враг в тот день немало,
Что значит русский бой удалый,
Наш рукопашный бой!..
Земля тряслась — как наши груди,
Смешались в кучу кони, люди,
И залпы тысячи орудий
Слились в протяжный вой...

Вот смерклось. Были все готовы
Заутра бой затеять новый
И до конца стоять...
Вот затрещали барабаны —
И отступили бусурманы.
Тогда считать мы стали раны,
Товарищей считать.

Картечь визжала -
картечные пули при
полете издавали
пронзительно-
резкий звук.

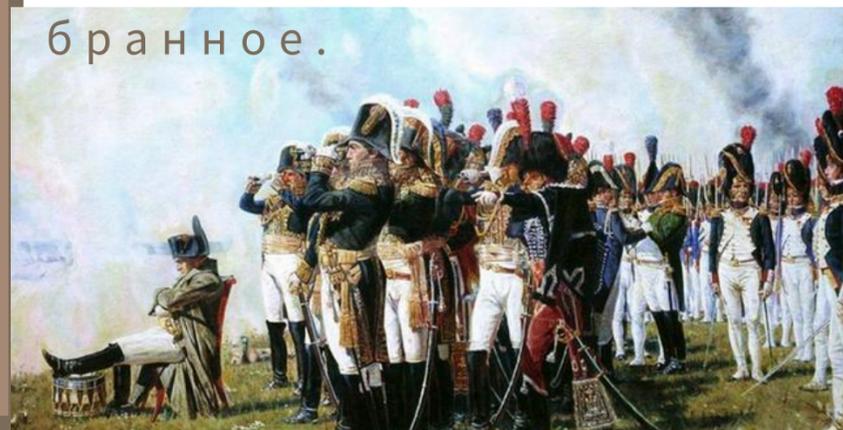


Ядро - старинный
орудийный снаряд
в виде шара. При
взрыве ядра
осколки
разлетались в
разные стороны.



Заутра - наречие
(трад.-поэт.)
рано утром.

И отступили бусурманы -
вариант старинного слова
"бусурманы", что значит
иноземцы, иностранцы, люди
иной веры", в стихотворении -
попросту враги. Слово
было распространено
еще в Древней Руси.
Употреблялось как
бранное.



Залп - одновременный
выстрел из нескольких
орудий или ружей.



Да, были люди в наше время,
Могучее, лихое племя:
Богатыри — не вы.
Плохая им досталась доля:
Немногие вернулись с поля.
Когда б на то не божья воля,
Не отдали б Москвы!

БОРОДИНСКОЕ СРАЖЕНИЕ В ЖИВОПИСИ

Франц Алексеевич Рубо
Панорама Бородинского сражения



БОРОДИНСКОЕ СРАЖЕНИЕ В ЖИВОПИСИ

Сергей Васильевич Герасимов

«Русские войска у Шевардина»



«М.И. Кутузов на Бородинском поле»



БОРОДИНСКОЕ СРАЖЕНИЕ В ЖИВОПИСИ

Василий Васильевич Верещагин
«Наполеон I в России», «1812 год»

«Конец Бородинского боя»



«Наполеон I на Бородинских высотах»

