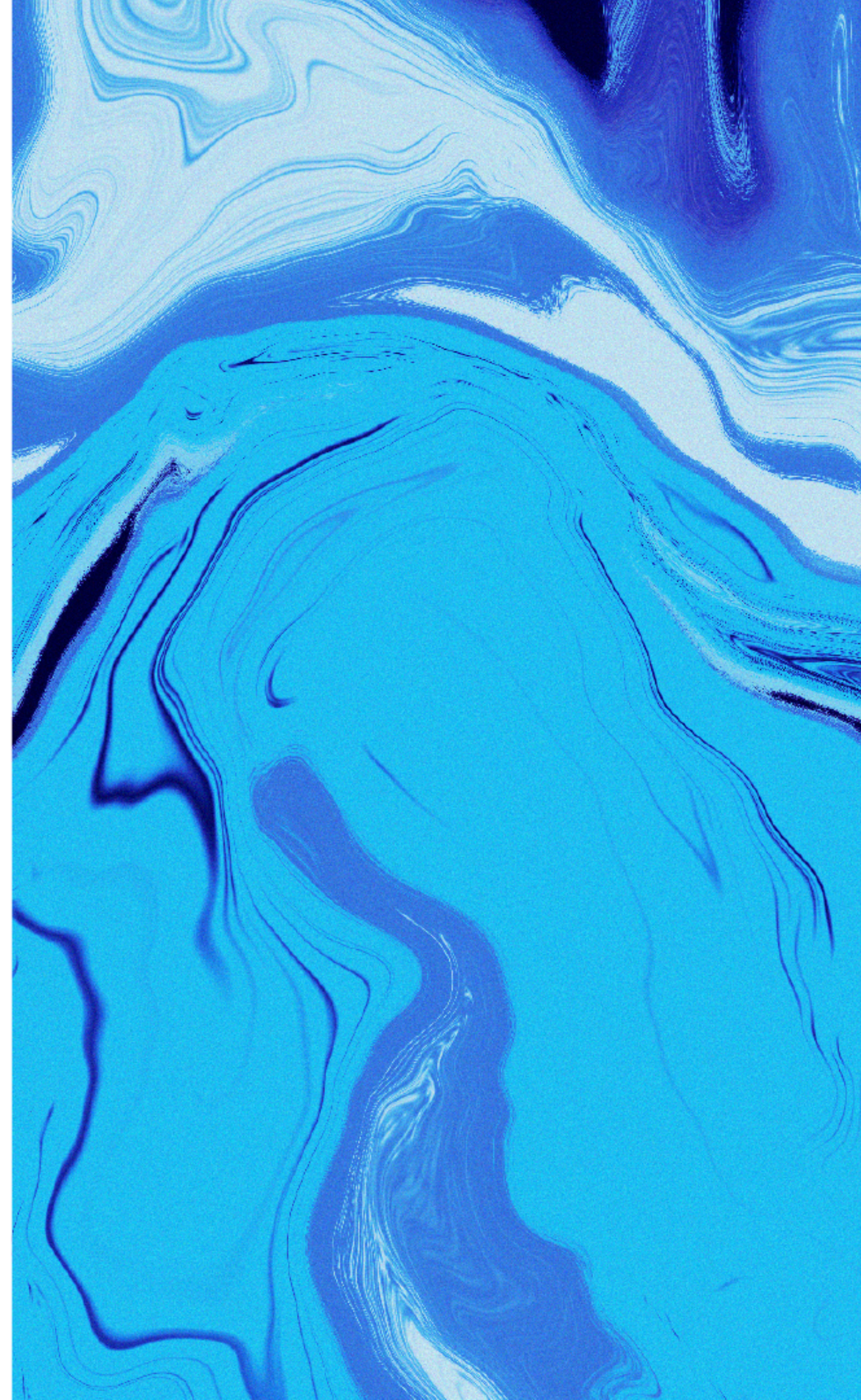




ЧТО ФОРМИРУЕТ ФОРМИРУЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ?



Мои контакты:



Овакимян Елена Вячеславовна

Аналитик Центра общего и
дополнительного образования
им. А. А. Пинского

Почта: eovakimyan@hse.ru

Телеграм-канал: https://t.me/Inobr_to_schoc

Подкаст «Перемена для учителя»:

<https://ioe.hse.ru/ds/podcast>



ДАВАЙТЕ ЗНАКОМИТЬСЯ

<https://clck.ru/32nave>



ОЦЕНИВАНИЕ – ЭТО ...



ОЦЕНИВАНИЕ - ЭТО

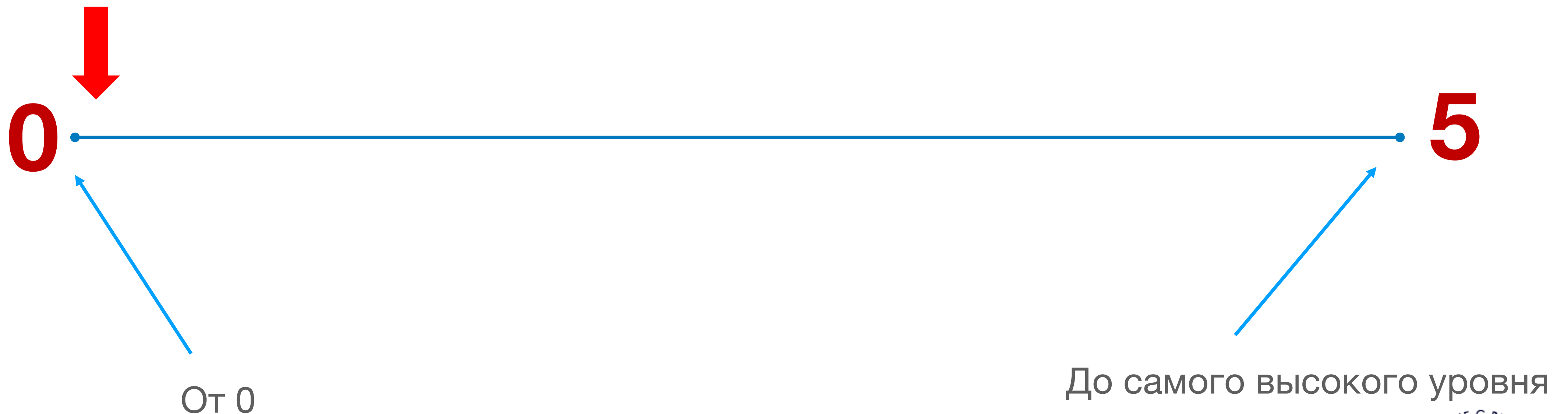
процесс сбора, анализа и интерпретации информации

- ✓ о способах обучения школьников;
- ✓ для предоставления обратной связи школьникам и родителям;
- ✓ об эффективности применяемых практиках преподавания



ЧТО ВЫ СЛЫШАЛИ/ЗНАЕТЕ О ФОРМИРУЮЩЕМ ОЦЕНИВАНИИ

Обозначьте на линии свою позицию согласно имеющемуся представлению у вас о теме от «0» до высочайшего уровня понимания



ПОДУМАЙ-ОБСУДИ-ПОДЕЛИСЬ

Шаг 1. (Индивидуально) Выпиши 5 ключевых слов/словосочетаний, которые описали бы ваше понимание темы

Шаг 2. (В группе) Обсуди свой список с группой и составь общий список с 5 ключевыми словами/словосочетаниями

Шаг 3. (Фронтально) Поделись со всеми общим списком, который у вас получился.



ЧТО МЫ ОЦЕНИВАЕМ



Обратная связь на результат

Обратная связь на прогресс

Обратная связь на процесс



ВИДЫ ОЦЕНИВАНИЯ

Пред- оценивание	Формирующее оценивание	Итоговое оценивание
<ul style="list-style-type: none">• Опыт ученика и ранее полученные знания	<ul style="list-style-type: none">• Информация о процессе обучения учеников	<ul style="list-style-type: none">• Осуществляется по итогам изучения темы и/или курса

**САМООЦЕНКА И
ВЗАИМООЦЕНКА**



РАЗНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ

Итоговое оценивание

- Оценка **самого обучения** (его результатов)
- Планируется и используется **после** завершения обучения
 - Определяет **знания, навыки, компетенции**
- Используется **для подведения итогов**
- **Не адаптируется**, одна форма для всех

Формирующее оценивание

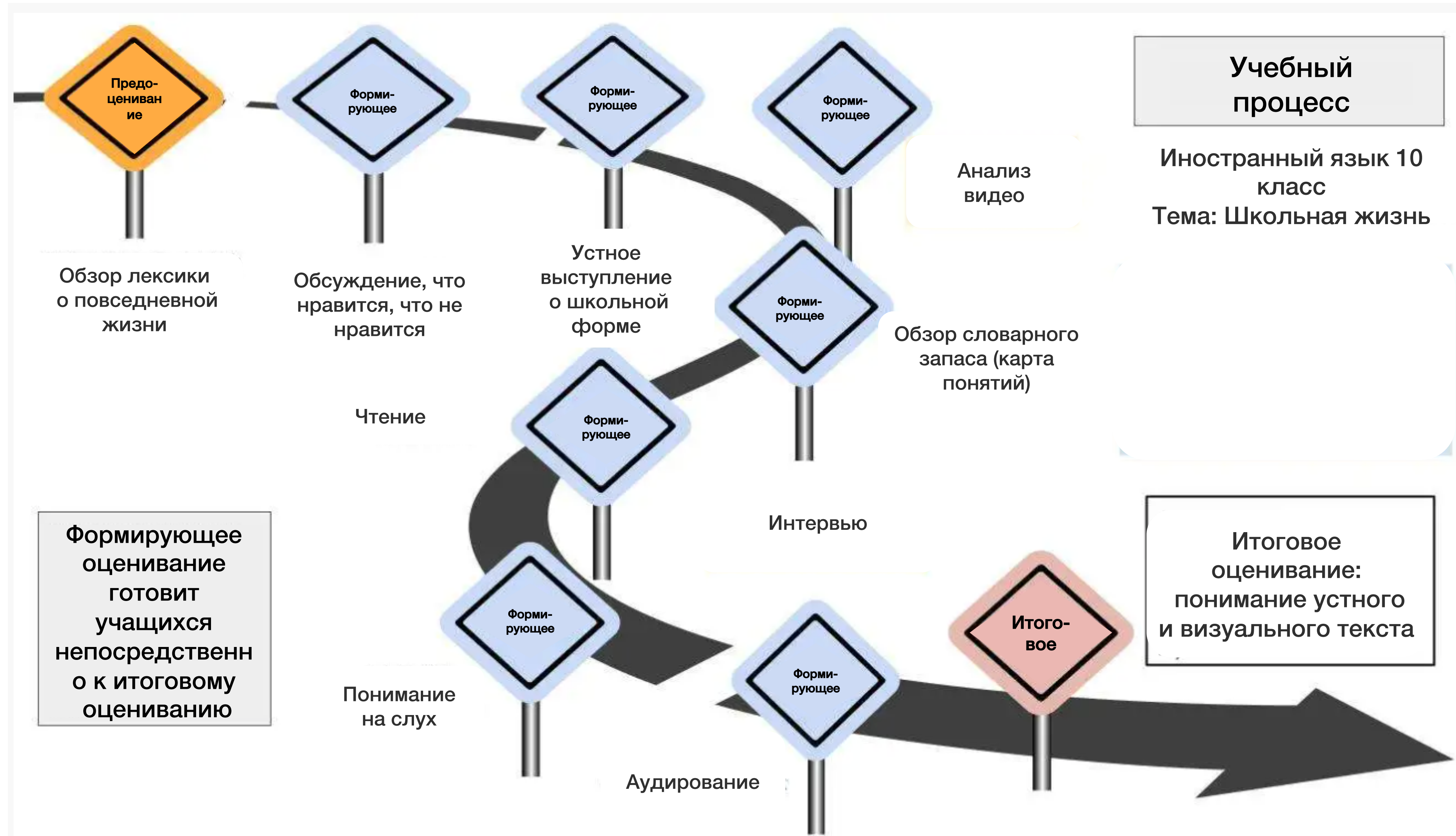
- Оценка **для обучения**
- Планируется и используется **во время** обучения
 - Определяет **пробелы** в знаниях, навыках, понимании, улучшает обучение
- Используется для **корректировки** инструкций/**фиксации** процесса обучения/**устранения** заблуждений
- **Адаптируется** под нужды слушателя



Разница в том, для чего используется информация
(Harlen, 2006)



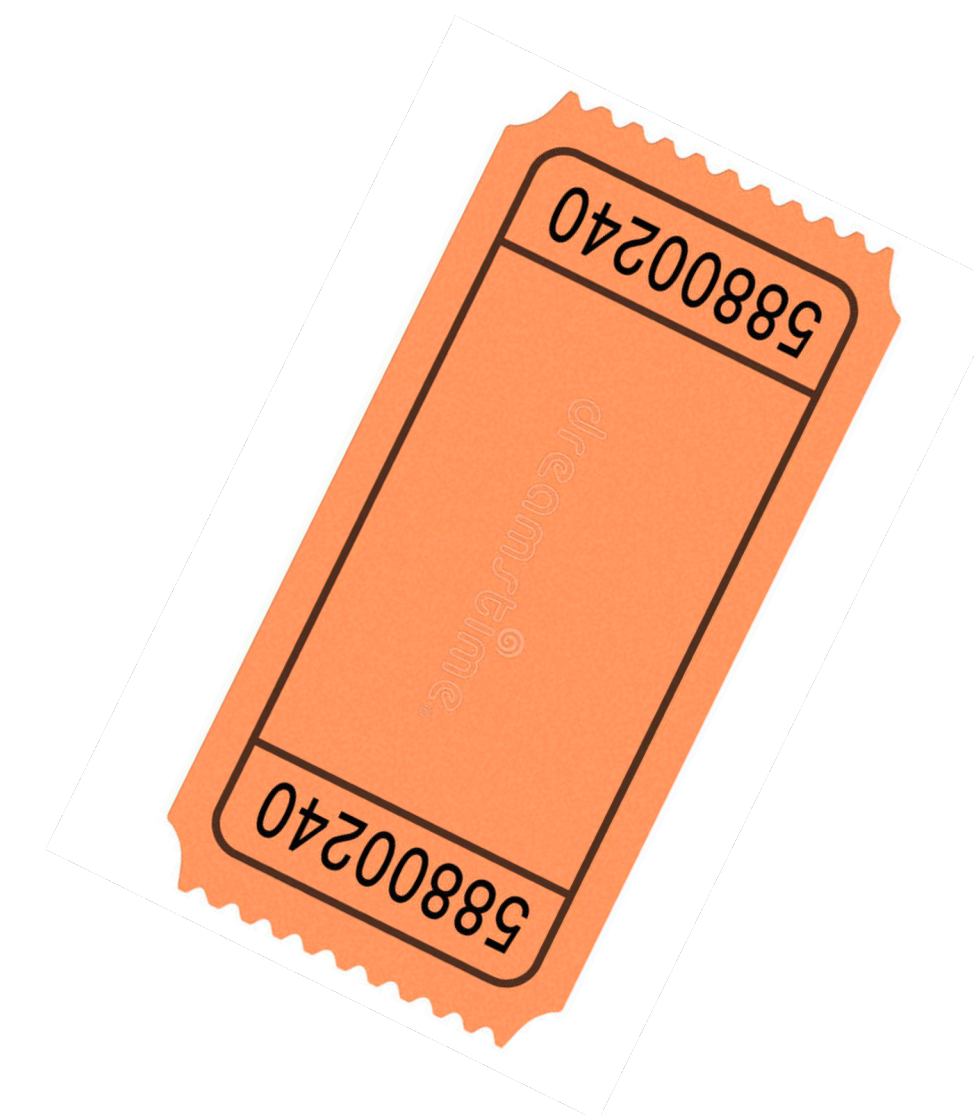
ДОРОЖНАЯ КАРТА ОЦЕНИВАНИЯ



ИНСТРУМЕНТЫ ДЛЯ РЕФЛЕКСИИ

Билет на выход или «3 – 2 – 1»

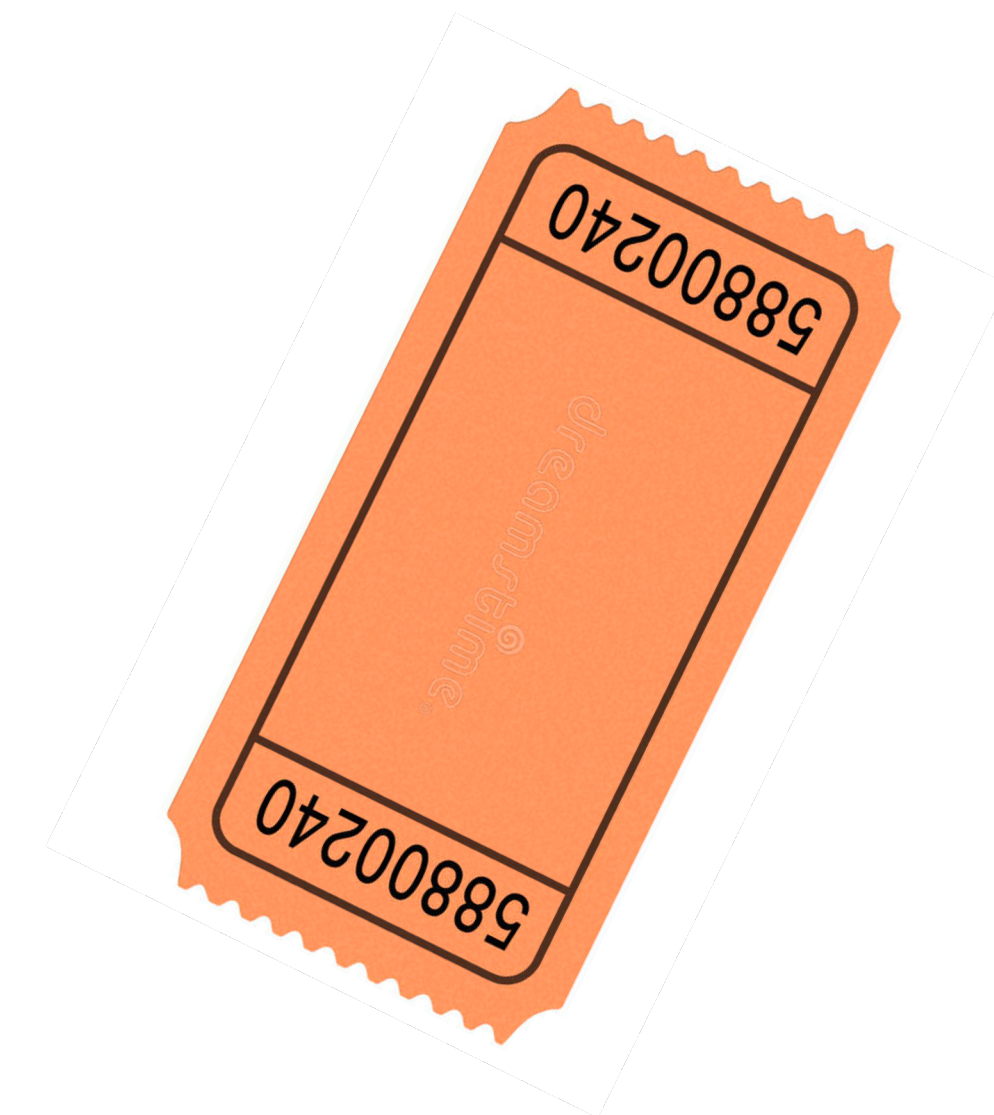
321 Exit Ticket Template	
3	вещи/факта/понятия, которые я сегодня узнал/изучил
2	вещи/факта/понятия, которые мне показались интересными
1	вопрос, который у меня еще остался по данной теме



ИНСТРУМЕНТЫ ДЛЯ РЕФЛЕКСИИ

Билет на выход или «3 – 2 – 1»

321 Exit Ticket Template	
3	Важных факта
2	Интересных факта
1	Вывод



ИНСТРУМЕНТЫ ДЛЯ РЕФЛЕКСИИ

Вопрос одной минуты

Какую связь между темой урока сегодня и вчера ты можешь подчеркнуть?

ИЛИ

Что больше всего ты запомнил(а) сегодня по итогам урока?

ИЛИ

На какие свои вопросы по теме урока ты не получил(а) сегодня ответ?

ИЛИ

Согласен(а) или не согласен(а) с утверждением: Почему?



ИНСТРУМЕНТЫ ДЛЯ РЕФЛЕКСИИ

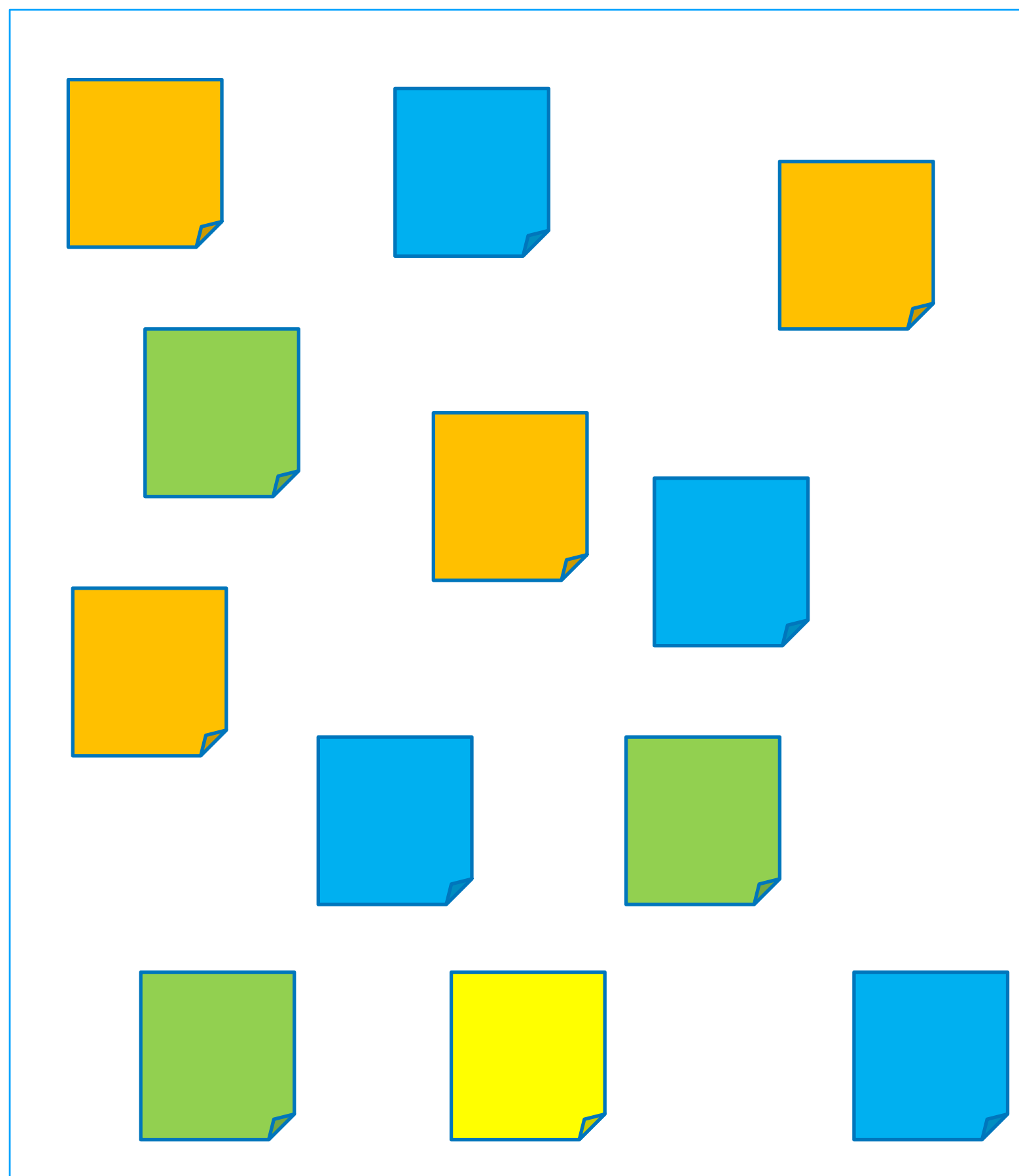
Трехминутная пауза

Возможность для учеников остановиться, поразмыслить над информацией и идеями, которые только что были представлены, установить связь с предыдущими знаниями или собственным опытом и обратиться за разъяснениями, при необходимости.

- Я изменил свое отношение к.....
- Я был удивлен, что.....
- Для меня стало открытием, что.....



ПАРКОВКА ВОПРОСОВ И ДРУГИЕ ПРОИЗВОДНЫЕ



СИНКВЕЙН

1 слово , существительное, ассоциация с изучаемой темой	
2 слова , прилагательные, относящиеся к нашей теме	
3 слова , глаголы, описывающие действия	
4 слова , фраза, крылатое выражение, относящееся к теме	
5 строчка = 1 слово, резюме, итог, вывод	





ЧТО МЫ ДЕЛАЕМ С
ПОЛУЧЕННОЙ
ИНФОРМАЦИЕЙ?

ЧТО МЫ ФОРМИРУЕМ У
УЧЕНИКОВ, ДАВАЯ ТАКИЕ
ЗАДАНИЯ?



Пример целеполагания по теме «Лексика»

Как понимаете «критерий успеха»?

Шкала знаний

2 – да, в полной мере

1 – затрудняюсь

0 – нет

Утверждение (критерии успеха)	Баллы (начало)	Баллы (конец)
1. Я знаю, что такое лексика		
2. Я могу объяснить, как лексика связана с другими разделами науки о языке (фонетика, синтаксис, словообразование, морфология)		
3. Я знаю, в каких словарях нужно искать значение слова		
4. Я умею работать со словарной статьёй		
5. Я умею разными способами объяснять значение слова		
6. Я знаю, что такое однозначные и многозначные слова		
7. Я умею различать однозначные и многозначные слова		
8. Я могу объяснить, какую роль в тексте играют многозначные слова		
9. Я знаю, что такое прямое и переносное значения слов		
10. Я умею различать слова в прямом и в переносном значении		
11. Я могу объяснить, какую роль в тексте играют слова, употреблённые в переносном значении		
12. Я знаю, что такое омонимы		
13. Я умею отличать омонимы от многозначных слов, в том числе в словаре		
14. Я могу объяснить языковую игру, основанную на омонимии		
15. Я знаю, что такое синонимы		
16. Я умею подбирать синонимы к словам		
17. Я могу использовать синонимы в тексте и объяснить их роль		
18. Я знаю, что такое антонимы		
19. Я умею находить антонимы к словам		
20. Я могу найти в тексте контекстуальные антонимы		
21. Я знаю, что такое паронимы		
22. Я умею различать паронимы по их значению		
23. Я могу исправить ошибки, связанные с употреблением паронимов		
24. Я могу описать словарь по предложенному плану		
25. Я могу составить свой собственный небольшой словарик на предложенную тему		
26. Я могу составить «словарную карту» слова		

Как вы думаете, что заключено в этой шкале знаний? (план изучения темы «Лексика»)

Как вы думаете, почему строки выделены разным цветом, от чего это зависит?

Каким же образом мы будем достигать этого успеха?

На обратной стороне таблицы давайте запишем, что нам понадобится для того, чтобы достичь всех целей изучения темы «Лексика» (учебник, дополнительный материал, работа с учителем, в паре, в группе)

РАЗЛИЧНЫЕ ОПРОСНИКИ



РАЗЛИЧНЫЕ ОПРОСНИКИ

Опросник самодиагностики по математике: НАСКОЛЬКО УВЕРЕННО ТЫ ЧУВСТВУЕШЬ СЕБЯ В СЛЕДУЮЩИХ СИТУАЦИЯХ?	Уверенно	Довольно уверенно	Неуверенно	Очень неуверенно
Я могу высчитать площадь квадрата, прямоугольника, параллелограмма, треугольника и трапеции				
Я могу вычислить, например, 25 % от площади фигуры и заштриховать ее				
Я могу переводить величины: (например, из сантиметров в дециметры, из дециметров в метры, а также из квадратных метров в квадратные дециметры, из гектаров в ары)				
Я могу вычислить, сколько квадратных метров ковра необходимо для конкретной комнаты				
Я могу посчитать, сколько будет стоить ковер для комнаты.				
Я могу объяснить, почему две фигуры с одинаковой площадью необязательно выглядят одинаково.				
Я могу посчитать, сколько времени потребуется, чтобы скосить газон площадью в 1000 м^2 , если я знаю, сколько требуется для газона площадью 400 м^2				



РАЗЛИЧНЫЕ ОПРОСНИКИ

Примеры того, что я предложил по планированию проекта	
1	
2	
Примеры того, что я внес в выполнение проекта	
1	
2	
Примеры моих идей, которые помогли проекту	
1	
2	
Примеры того, что я предложил для решения проблем	
1	
2	



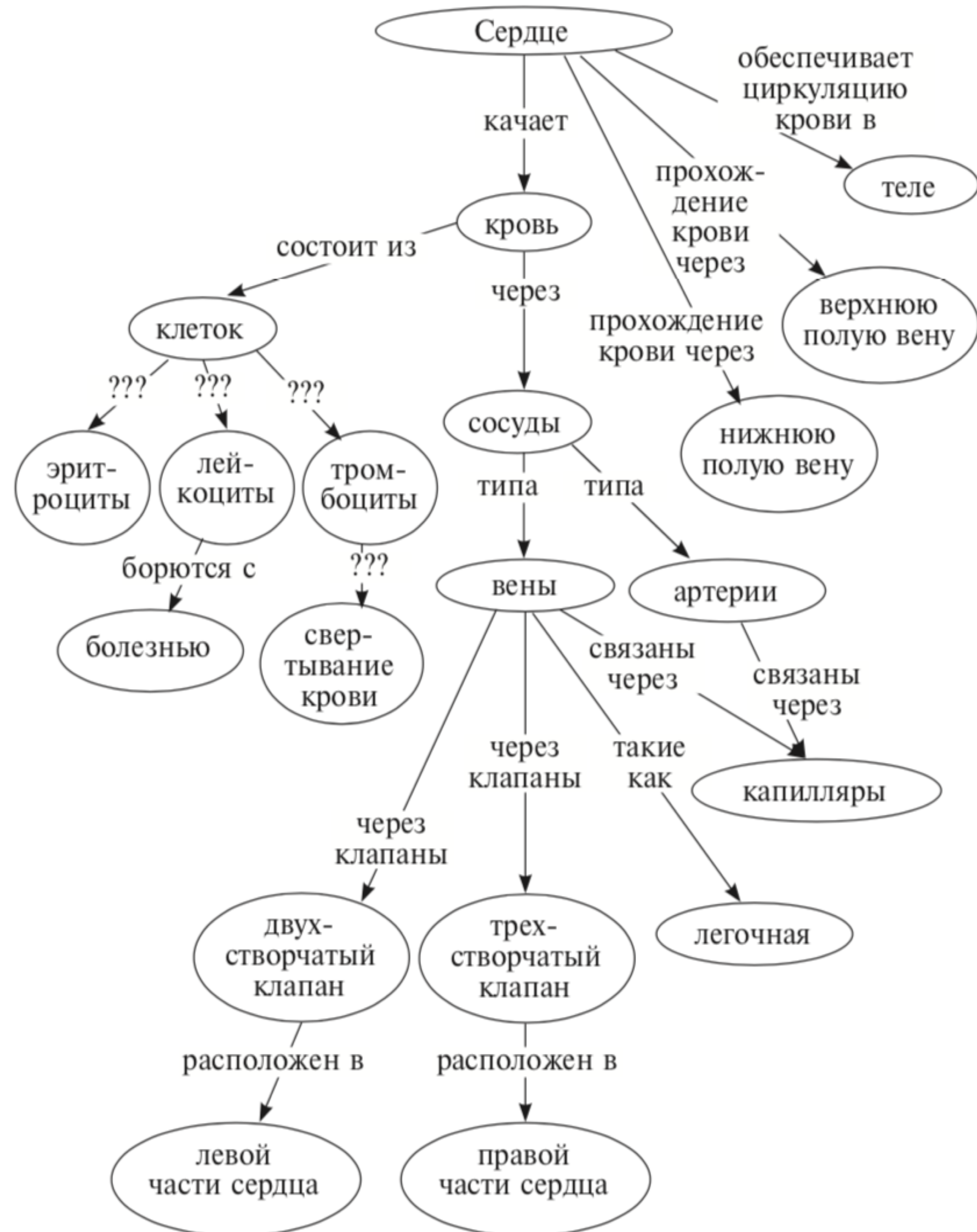
КЛАСТЕРЫ (КАРТЫ ПОНЯТИЙ)



КЛАСТЕРЫ (КАРТЫ ПОНЯТИЙ)



КЛАСТЕРЫ (КАРТЫ ПОНЯТИЙ)



Рассматривая карту от вершины к основанию, преподаватель может:

- проникнуть в то, как ученики воспринимают тему в целом
- проверить уровень понимания учеников и возникшее у них ложное толкование понятий
- оценить сложность установленных учеником структурных взаимосвязей

КЛАСТЕРЫ (КАРТЫ ПОНЯТИЙ)

При изучении новой темы

- *Индивидуально или в парах*
- *Работать в заранее подготовленном шаблоне (можно отдельные узлы заполнить)*
- *Подготовить список понятий/терминов и предложить из них составить карту понятий*

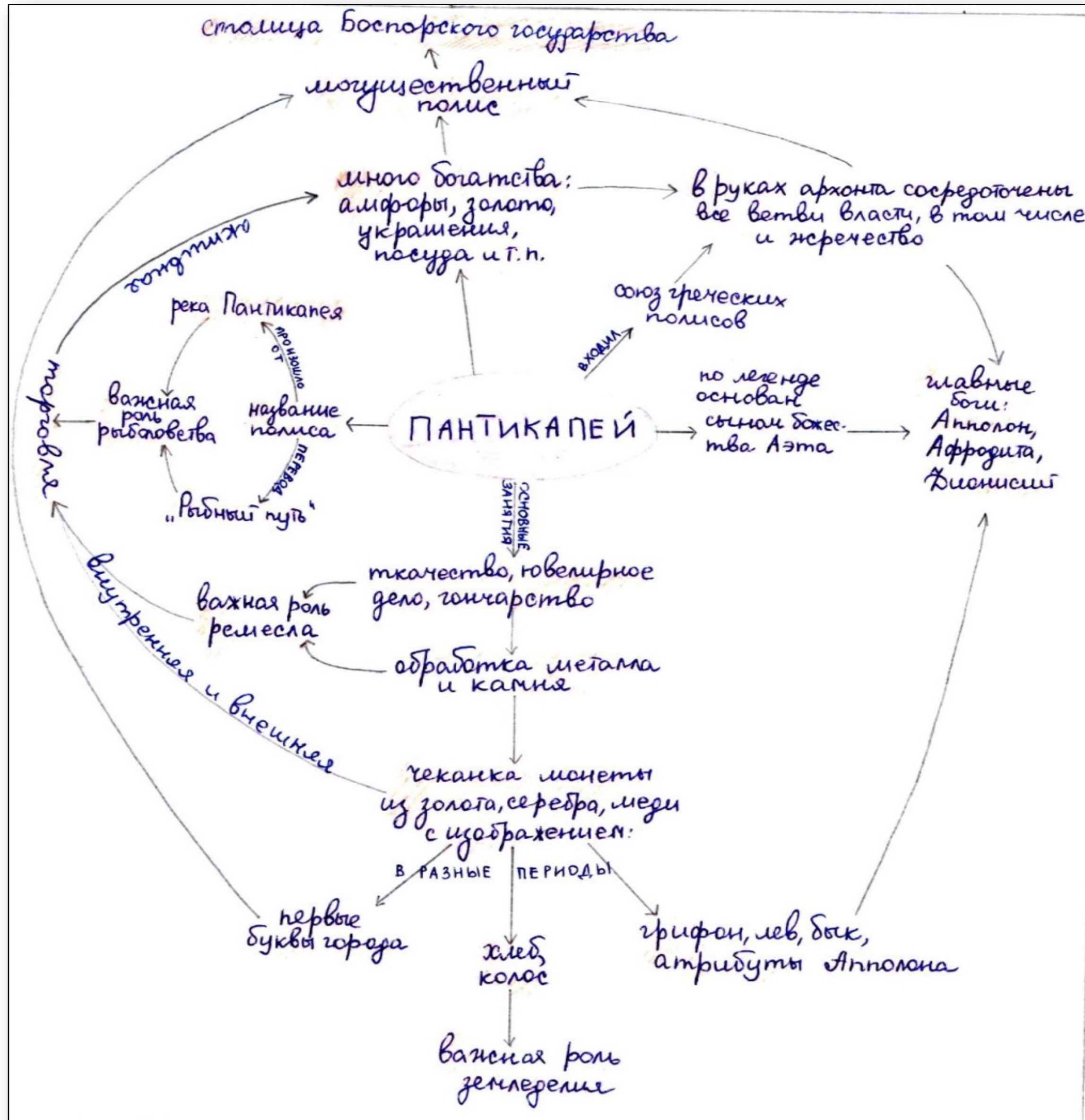


Для оценки рассмотренного материала

*Индивидуально
Обсудить критерии оценивания*



КЛАСТЕРЫ (КАРТЫ ПОНЯТИЙ)



КРИТЕРИИ	Баллы
Использованы все термины и понятия входящие в данный раздел	1 балл за один термин
Установлены взаимосвязи	1 балл за одну связь
Точно указана взаимосвязь (стрелка подписана)	1 балл за одно указание
Иерархия	1 балл
Указаны конкретные примеры	1 балл за один пример
Указаны горизонтальные взаимосвязи между терминами и понятиями	2 балла за одну взаимосвязь



КРИТЕРИАЛЬНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ

ОТКУДА БЕРУТСЯ КРИТЕРИИ?



КРИТЕРИИ

=

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ



ФОРМУЛИРОВКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

УЧЕНИКИ ЛУЧШЕ УЧАТСЯ, КОГДА ЧЕТКО ЗНАЮТ
ЦЕЛИ (ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ) СВОЕГО
ОБУЧЕНИЯ

[HATTIE EFFECT SIZE LIST - 256 INFLUENCES RELATED TO ACHIEVEMENT \(VISIBLE-LEARNING.ORG\)](https://visible-learning.org/hattie-effect-size-list-256-influences-related-to-achievement/)



ФОРМУЛИРОВКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

- 1) ЧЕГО Я ХОЧУ ДОБИТЬСЯ НА УРОКЕ/В РАЗДЕЛЕ/МОДУЛЕ?
- 2) КАК Я БУДУ ЭТО ДЕЛАТЬ?
- 3) КАК Я УЗНАЮ, ПОЛУЧИЛОСЬ ЛИ?



ФОРМУЛИРОВКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

УЧЕНИК ИМЕЕТ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О
ГРАЖДАНСКИХ ПРАВАХ



ФОРМУЛИРОВКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

УЧЕНИК МОЖЕТ ПЕРЕЧИСЛИТЬ
ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ПРИЗНАКИ
РОМАНТИЗМА



ФОРМУЛИРОВКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

УЧЕНИК ЗНАКОМ С ВРЕМЕННЫМИ
ФОРМАМИ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ



ПРИМЕРЫ ГЛАГОЛОВ ДЛЯ ФОРМУЛИРОВКИ ЦЕЛЕЙ В КОГНИТИВНОЙ ОБЛАСТИ
(таксономия Б.Блума)

Знания (воспроизведение или запоминание фактов, определений, терминов)	Понимание (перевод с одного языка на другой)	Применение (использование на практике)	Анализ (разбиение на части для видения структуры объекта)	Синтез (комбинирование, получение целого обладающего новизной)	Оценка (суждение о ценности материала)
<ul style="list-style-type: none"> - узнавать - распознавать - воспроизводить - перечислять - описывать - представлять - определять - указывать - подчеркивать - истолковывать - - и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> - кратко излагает - переводить - подготавливать - читать - представлять - приводить примеры - расставлять по порядку - менять - переписывать - истолковывать - переставлять - выполнять последовательность действий - задавать вопрос - сравнивать по аналогии - - и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрировать - применять - преобразовывать - переносить - выбирать - воссоединять - упорядочивать - использовать - употреблять - находить - подбирать - выполнять известный алгоритм - переструктурировать - - и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> - рассуждать - классифицировать - выявлять - идентифицировать - дискриминировать - признавать - делить на категории - исследовать - изображать схематически - проверять - описывать - разбивать - различать - соотносить - связывать - противопоставлять - сравнивать - анализировать - опровергать - вычленять часть из целого - - и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> -объяснять - писать - рассказывать -пересказывать - производить -составлять - создавать -изменять - сообщать - предлагать - планировать - моделировать - проектировать - конструировать - сочетать - создавать алгоритм - обобщать - интегрировать - организовывать - строить - синтезировать - классифицировать - формулировать - извлекать - - и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> - судить - аргументировать - утверждать - оценивать - принимать решение - высказывать суждение - расценивать - сопоставлять - делать выводы - комплексно сравнивать по собственному основанию - давать рекомендации - прогнозировать - устанавливать (причинно-следственные связи) - убеждать - критиковать - защищать - интерпретировать - разрешать (проблему) - доказывать - и т.д.



ПРИМЕРЫ ГЛАГОЛОВ ДЛЯ ФОРМУЛИРОВКИ ЦЕЛЕЙ В АФФЕКТИВНОЙ ОБЛАСТИ
(таксономия Б.Блума)

<p>Восприятие <i>(готовность получать информацию)</i></p>	<p>Реагирование <i>(активное участие в собственном обучении)</i></p>	<p>Ценностные ориентации <i>(принятие ценностной ориентации, быть приверженцем какой-либо ценности)</i></p>	<p>Организация <i>(осмысление и соединение различных ценностных ориентаций)</i></p>	<p>Распространение <i>(обладание системой ценностей с точки зрения своих убеждений)</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> - принимать; - различать; - признавать; - слушать (внимательно); - проявлять (восприимчивость); - интересоваться; - осведомляться; - получать; - изолировать; 	<ul style="list-style-type: none"> - проявлять (интерес); - подчиняться; - соблюдать; - следовать; - соглашаться; - одобрять; - хотеть; - испытывать (симпатию к); - поступать; - отвечать; - помогать; - оспаривать; - участвовать; - поддерживать; - практиковать; - оспаривать; 	<ul style="list-style-type: none"> - уточнять; - отказываться; - аргументировать; - включаться - примыкать; - демонстрировать (веру в); - ценить; - проявлять (заботу); - придерживаться - признавать; - защищать; - ратовать; - объяснять; - адаптироваться; 	<ul style="list-style-type: none"> - принимать (ответственность); - сотрудничать; - проводить (различие); - обсуждать; - дискутировать; - интегрировать; - регулировать; - организовывать; - присоединяться; - обобщать; - формулировать; - соотносить; 	<ul style="list-style-type: none"> - пересматривать; - менять; - дополнять; - притворяться; - держаться; - судить; - оценивать; - разрешать (проблему);



УРОВНИ ДОСТИЖЕНИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

знание->понимание->применение->анализ->оценка->синтез

Рассказывать о двигателе внутреннего сгорания и его элементах

Объяснять принцип работы ДВС

Находить неполадки и чинить ДВС

На примере ДВС объяснять достоинства и недостатки подобных устройств

Делать разбор ДВС различных производителей

Предлагать свои решения для совершенствования ДВС



РАЗРАБОТКА КРИТЕРИАЛЬНЫХ РУБРИК

Переводим учебные цели в измеряемые учебные результаты

достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, **элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий**

Образовательные результаты = критерии

Ученик **распознает** художественные, научно-популярные и учебные тексты

Ученик **выделяет** основную мысль текста

Ученик **выстраивает** план и **пересказывает** текст своими словами

На основании текста **выполняет** дополнительное задание (пересказ от лица героев, краткий пересказ, подробный пересказ и т.п.)

Навыки работы с художественным текстом

РАЗРАБОТКА КРИТЕРИАЛЬНЫХ РУБРИК

Аспекты критерия

...затем надо описать, как будет “выглядеть” каждый из аспектов критерия для того или иного уровня достижения, определить максимальный уровень достижения

Уровень достижения	Дескриптор (описание)
0	Учащийся не достигает ни одного стандарта, описанного ниже
1-2	
3-4	
5-6	
7-8	

РАЗРАБОТКА КРИТЕРИАЛЬНЫХ РУБРИК

Аспекты критерия

...затем надо описать, как будет “выглядеть” каждый из аспектов критерия для того или иного уровня достижения, определить максимальный уровень достижения

Уровень достижения	Дескриптор (описание)
0	Учащийся не достигает ни одного стандарта, описанного в нижерасположенных дескрипторах
1-2	Воспроизводит текст, допуская фактические ошибки (даже с помощью наводящих вопросов). Содержание пересказывает непоследовательно, искажает содержание текста. Не выполняет содержание дополнительного задания
3-4	
5-6	
7-8	

РАЗРАБОТКА КРИТЕРИАЛЬНЫХ РУБРИК

Аспекты критерия

...затем надо описать, как будет “выглядеть” каждый из аспектов критерия для того или иного уровня достижения, определить максимальный уровень достижения

Уровень достижения	Дескриптор (описание)
0	Учащийся не достигает ни одного стандарта, описанного в нижерасположенных дескрипторах
1-2	Воспроизводит текст, допуская фактические ошибки (даже с помощью наводящих вопросов). Содержание пересказывает непоследовательно, искажает содержание текста. Не приступает к выполнению дополнительного задания
3-4	Воспроизводит текст, допуская фактические ошибки. Исправляет их, с помощью наводящих вопросов учителя. Допускает нарушение логической последовательности текста. Не соблюдаются условия дополнительного задания
5-6	
7-8	

РАЗРАБОТКА КРИТЕРИАЛЬНЫХ РУБРИК

Аспекты критерия

...затем надо описать, как будет “выглядеть” каждый из аспектов критерия для того или иного уровня достижения, определить максимальный уровень достижения

Уровень достижения	Дескриптор
0	Учащийся не достигает ни одного стандарта, описанного в нижерасположенных дескрипторах
1-2	Воспроизводит текст, допуская фактические ошибки (даже с помощью наводящих вопросов). Содержание пересказывает непоследовательно, искажает содержание текста. Не приступает к выполнению дополнительного задания
3-4	Воспроизводит текст, допуская фактические ошибки. Исправляет их, с помощью наводящих вопросов учителя. Допускает нарушение логической последовательности текста. Не соблюдаются условия дополнительного задания
5-6	Самостоятельно пересказывает, но допускает 1-2 нарушения последовательности между частями текста Допускает неточности, которые исправляет с помощью 1-2 наводящих вопросов Допускает единичные нарушения условий дополнительного задания
7-8	

РАЗРАБОТКА КРИТЕРИАЛЬНЫХ РУБРИК

Аспекты критерия

...затем надо описать, как будет “выглядеть” каждый из аспектов критерия для того или иного уровня достижения, определить максимальный уровень достижения

Уровень достижения	Дескриптор (описание)
0	Учащийся не достигает ни одного стандарта, описанного в нижерасположенных дескрипторах
1-2	Воспроизводит текст, допуская фактические ошибки (даже с помощью наводящих вопросов). Содержание пересказывает непоследовательно, искажает содержание текста. Не приступает к выполнению дополнительного задания
3-4	Воспроизводит текст, допуская фактические ошибки. Исправляет их, с помощью наводящих вопросов учителя. Допускает нарушение логической последовательности текста. Не соблюдаются условия дополнительного задания
5-6	Самостоятельно пересказывает, но допускает 1-2 нарушения последовательности между частями текста Допускает неточности, которые исправляет с помощью 1-2 наводящих вопросов Допускает единичные нарушения условий дополнительного задания
7-8	Самостоятельно пересказывает Соблюдает дополнительные условия (пересказ от какого-либо лица, по плану, краткий или подробный) Допускает неточности, которые исправляет самостоятельно

КРИТЕРИАЛЬНЫЕ РУБРИКИ (ЭССЕ ПО ИСТОРИИ)

Критерии/Баллы	4	2-3	0-1
Оригинальность идей	Ученик предлагает новые идеи в ходе рассуждения, развивает их.	Ученик может оригинально обосновать чужие идеи, предлагает идеи, но не развивает их	Ученик не предложил ни одной новой идеи, плохо обосновал чужую идею.
Фактологическая точность	Ученик использует факты уместно	Ученик применил несколько фактов неуместно.	Ученик путается в фактах, применяет их неуместно.
Оценка исторического прошлого	Ученик может субъективно оценить события исторического прошлого, привлекает оценку экспертов,	Ученик основывается только на субъективной оценке или на экспертной оценке	Ученик пересказывает параграф, оценку событиям прошлого не дает.
Грамотность	Сочинение написано с минимальным количеством ошибок или без ошибок	Ученик допускает только пунктуационные ошибки. Имеет несколько орфографических ошибок.	Ученик допускает много орфографических, пунктуационных, стилистических ошибок
Логика	Сочинение имеет логику повествования. Ученик использует структуру: «тезис-аргумент-пример».	Ученик ведет логику повествования, но несколько раз теряет её при переходах между тезисами.	Части сочинения не связываются друг с другом. Сочинение — поток слов.

Количество баллов	Оценка
17-20	«5»
13-16	«4»
9-12	«3»
0-8	«2»

**Количество критериев и рубрик может отличаться. Всё зависит от цели задания.*



КРИТЕРИАЛЬНЫЕ РУБРИКИ (МАТЕМАТИКА)

Уровень достижения	Дескриптор (Критерий С: Коммуникация; 5 класс)
0	Учащийся не достигает ни одного стандарта, описанного в расположенных ниже дескрипторах.
1-2	Учащийся способен: <ol style="list-style-type: none"> 1) использовать ограниченный запас математического языка при работе с информационными источниками (преимущественно словесный способ) 2) передавать информацию, излагая их трудным для понимания образом (отчет о работе в части 1 представлен в виде сообщения, не переработанного учеником, просто скопированного с того или иного источника)
3-4	Учащийся способен: <ol style="list-style-type: none"> 1) использовать некоторый запас математического языка при работе с информационными источниками (преимущественно словесный способ, с введение математических символов) 2) использовать разнообразные способы представления математической информации, разбираясь в представленном. 3) Передавать свои мысли, излагая их понятно, хотя и не всегда последовательно.
5-6	Учащийся способен: <ol style="list-style-type: none"> 1) использовать достаточный запас математического языка при работе с информационными источниками 2) использовать разнообразные способы представления математической информации, разбираясь в представленном. 3) Передавать свои мысли, излагая их понятно, последовательно.
7-8	Учащийся способен: <ol style="list-style-type: none"> 1) использовать соответствующий запас математического языка при работе с информационными источниками 2) использовать разнообразные способы представления математической информации, грамотно представлять математическую информацию, демонстрировать глубокое понимание представленной информации. 3) Передавать свои мысли, ясно и четко излагать представленную информацию



КРИТЕРИАЛЬНЫЕ РУБРИКИ (ФИЗИКА)

Критерии/Баллы	4	2-3	0-1
Особенности решения задач	Ученик решил одну задачу оригинальным способом	Ученик решил все задачи типовым способом	Ученик списал решение любой задачи у другого ученика
Оформление работы	Ученик оформил работу в соответствии со всеми требованиями.	Ученик допустил несколько ошибок в оформлении работы	Ученик не оформил работу в соответствии со всеми требованиями
Точность вычислений	Ученик получил абсолютно точные результаты по всем задачам	В большинстве случаев ученик получил точные результаты	Ученик не получил точные результаты в большинстве случаев
Знание формул	Ученик демонстрирует уверенное знание формул.	Ученик допустил несколько ошибок в написании формулы.	Ученик не знает формул и не умеет их уместно применять
Количество правильно решенных заданий.	Все задания решены правильно	Больше двух задач решено правильно	Ни одно задание не решено правильно

Количество баллов	Оценка
17-20	«5»
13-16	«4»
9-12	«3»
0-8	«2»

**Количество критериев и рубрик может отличаться. Всё зависит от цели задания. Наполнение рубрик формируется учителем, исходя из задачи.*



КРИТЕРИАЛЬНЫЕ РУБРИКИ (ПУБЛИЧНОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ)

КРИТЕРИИ	A	B	C	D
Ориентация на аудиторию	Ученик показал понимание аудитории	Ученик показал некоторое понимание аудитории	Ученик показал недостаточное понимание аудитории	Ученик не показал понимания аудитории
Проверка фактов и использование достоверных источников	Ученик использовал множество достоверных фактов и ссылок на источники	Ученик использовал несколько достоверных фактов и ссылок на источники	Некоторые из фактов, приведенных учащимся, не вызывают доверия	Ученик не включал в выступление факты или использовал факты, которые не вызывают доверия
Соблюдение логики и структуры выступления	Выступление началось с введения, которое привлекло аудиторию, и закончилось хорошим завершением	Выступление началось с введения и закончилось завершением	Выступление не содержало введения или завершения	В выступлении не было введения или заключения



Что формирует формирующее оценивание

