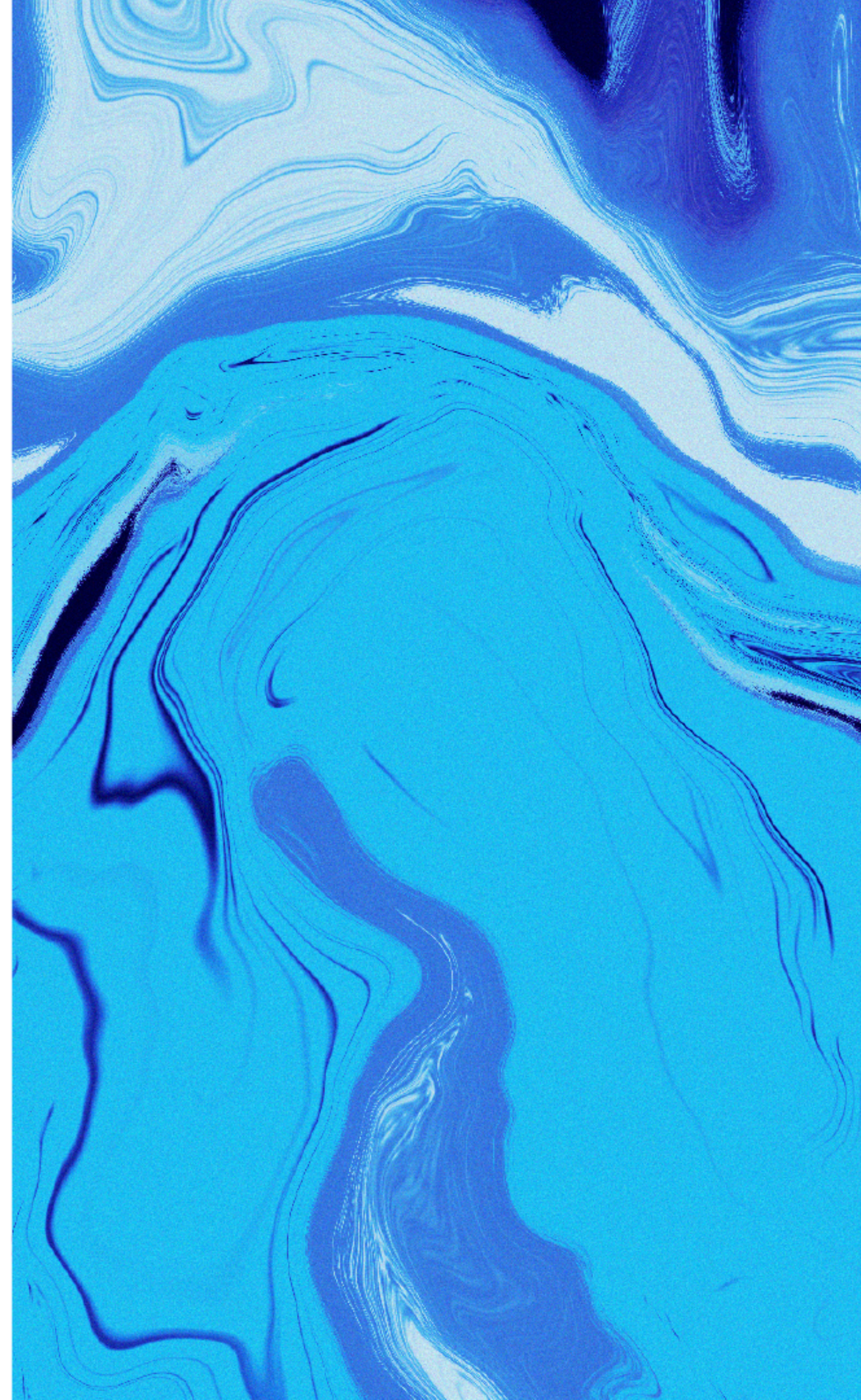




КРИТЕРИАЛЬНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ



Мои контакты:



Овакимян Елена Вячеславовна

Аналитик Центра общего и
дополнительного образования
им. А. А. Пинского

Почта: eovakimyan@hse.ru

Телеграм-канал: https://t.me/Inobr_to_school

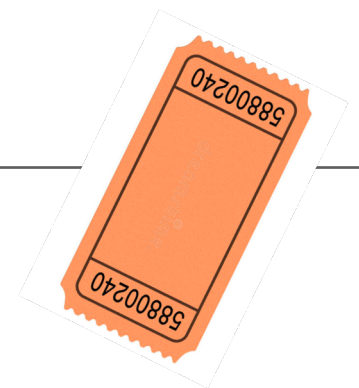
Подкаст «Перемена для учителя»:
<https://ioe.hse.ru/ds/podcast>



КАКИЕ ИНСТРУМЕНТЫ ФОРМИРУЮЩЕГО ОЦЕНИВАНИЯ МЫ РАССМОТРЕЛИ

РЕФЛЕКСИЯ

Билет на выход, «3-2-1», Вопрос одной минуты, Парковка вопросов, Синквейн



ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ

Опросники, Подумай – обсуди - поделись

Подумай – обсуди – поделись, Карты понятий

РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ



ВАЖНО ПОМНИТЬ!

Оценивание для обучения - это способ предоставления обратной связи

Оценивание для обучения - это инструмент корректировки программы

Оценивание для обучения - это возможность дифференциации

Оценивание для обучения - это критериальное оценивание



КРИТЕРИАЛЬНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ

ОТКУДА БЕРУТСЯ КРИТЕРИИ?



КРИТЕРИИ

=

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ



ФОРМУЛИРОВКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

УЧЕНИКИ ЛУЧШЕ УЧАТСЯ, КОГДА ЧЕТКО ЗНАЮТ
ЦЕЛИ (ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ) СВОЕГО
ОБУЧЕНИЯ

[HATTIE EFFECT SIZE LIST - 256 INFLUENCES RELATED TO ACHIEVEMENT \(VISIBLE-LEARNING.ORG\)](https://www.visible-learning.org/hattie-effect-size-list)



ФОРМУЛИРОВКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

- 1) ЧЕГО Я ХОЧУ ДОБИТЬСЯ НА УРОКЕ/В РАЗДЕЛЕ/МОДУЛЕ?
- 2) КАК Я БУДУ ЭТО ДЕЛАТЬ?
- 3) КАК Я УЗНАЮ, ПОЛУЧИЛОСЬ ЛИ?



КРИТЕРИИ

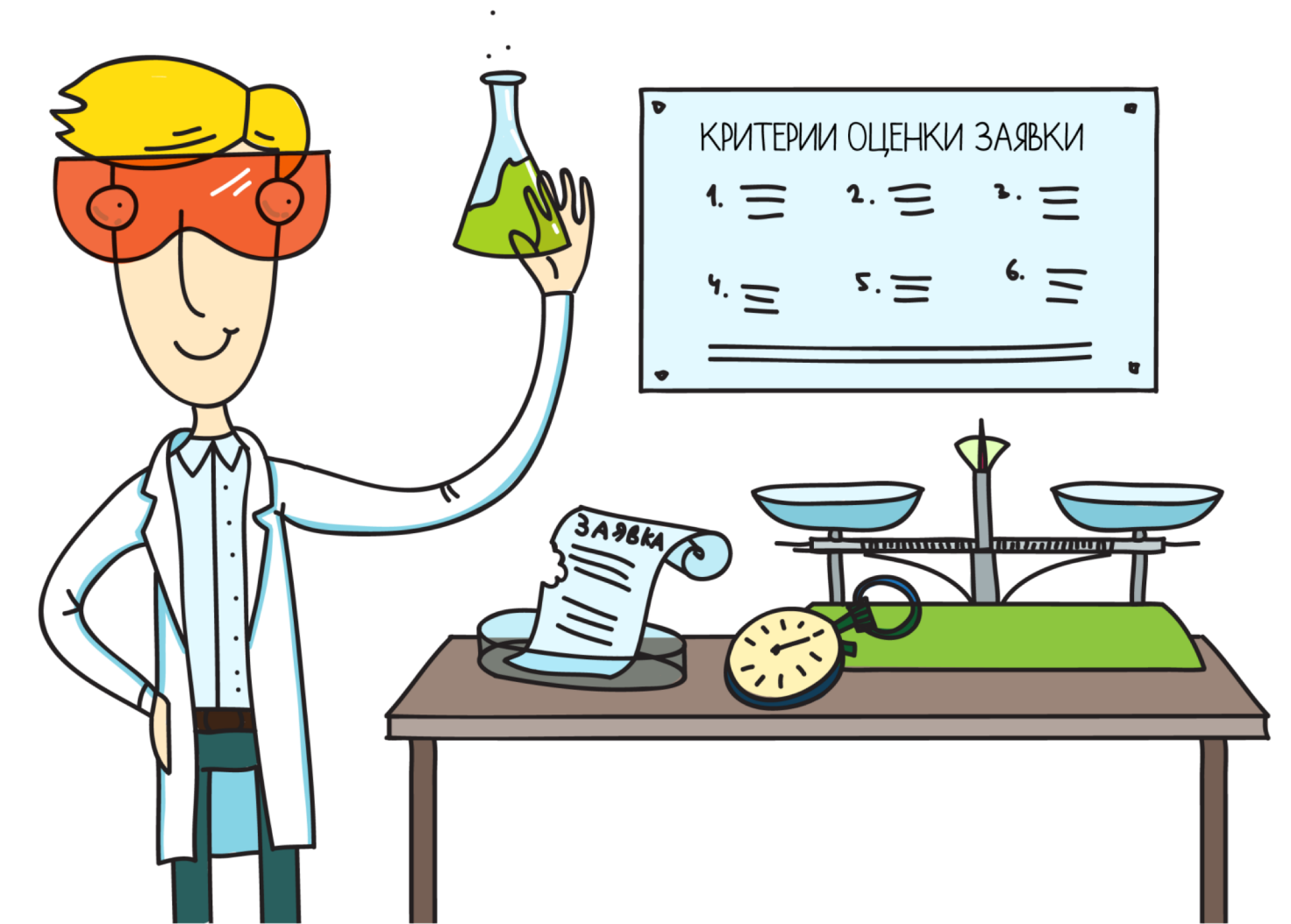
1) Однозначно понимаются учителем, учениками и родителями

2) Измеримые

3) Конкретные

4) Достижимые

5) Релевантные для ученика (соответствуют ожиданиям)



ФОРМУЛИРОВКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

УЧЕНИК ИМЕЕТ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О
ГРАЖДАНСКИХ ПРАВАХ



ФОРМУЛИРОВКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

УЧЕНИК МОЖЕТ ПЕРЕЧИСЛИТЬ
ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ПРИЗНАКИ
РОМАНТИЗМА



ФОРМУЛИРОВКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

УЧЕНИК ЗНАКОМ С ВРЕМЕННЫМИ
ФОРМАМИ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ



ПРИМЕРЫ ГЛАГОЛОВ ДЛЯ ФОРМУЛИРОВКИ ЦЕЛЕЙ В КОГНИТИВНОЙ ОБЛАСТИ
(таксономия Б.Блума)

Знания (воспроизведение или запоминание фактов, определений, терминов)	Понимание (перевод с одного языка на другой)	Применение (использование на практике)	Анализ (разбиение на части для видения структуры объекта)	Синтез (комбинирование, получение целого обладающего новизной)	Оценка (суждение о ценности материала)
<ul style="list-style-type: none"> - узнавать - распознавать - воспроизводить - перечислять - описывать - представлять - определять - указывать - подчеркивать - истолковывать - - и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> - кратко излагает - переводить - подготавливать - читать - представлять - приводить примеры - расставлять по порядку - менять - переписывать - истолковывать - переставлять - выполнять последовательность действий - задавать вопрос - сравнивать по аналогии - - и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> - демонстрировать - применять - преобразовывать - переносить - выбирать - воссоединять - упорядочивать - использовать - употреблять - находить - подбирать - выполнять известный алгоритм - переструктурировать - - и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> - рассуждать - классифицировать - выявлять - идентифицировать - дискриминировать - признавать - делить на категории - исследовать - изображать схематически - проверять - описывать - разбивать - различать - соотносить - связывать - противопоставлять - сравнивать - анализировать - опровергать - вычленять часть из целого - - и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> -объяснять - писать - рассказывать -пересказывать - производить -составлять - создавать -изменять - сообщать - предлагать - планировать - моделировать - проектировать - конструировать - сочетать - создавать алгоритм - обобщать - интегрировать - организовывать - строить - синтезировать - классифицировать - формулировать - извлекать - - и т.д. 	<ul style="list-style-type: none"> - судить - аргументировать - утверждать - оценивать - принимать решение - высказывать суждение - расценивать - сопоставлять - делать выводы -комплксно сравнивать по собственному основанию - давать рекомендации - прогнозировать - устанавливать (причинно-следственные связи) - убеждать - критиковать - защищать - интерпретировать - разрешать (проблему) - доказывать - и т.д.



ПРИМЕРЫ ГЛАГОЛОВ ДЛЯ ФОРМУЛИРОВКИ ЦЕЛЕЙ В АФФЕКТИВНОЙ ОБЛАСТИ
(таксономия Б.Блума)

<p>Восприятие <i>(готовность получать информацию)</i></p>	<p>Реагирование <i>(активное участие в собственном обучении)</i></p>	<p>Ценностные ориентации <i>(принятие ценностной ориентации, быть приверженцем какой-либо ценности)</i></p>	<p>Организация <i>(осмысление и соединение различных ценностных ориентаций)</i></p>	<p>Распространение <i>(обладание системой ценностей с точки зрения своих убеждений)</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> - принимать; - различать; - признавать; - слушать (внимательно); - проявлять (восприимчивость); - интересоваться; - осведомляться; - получать; - изолировать; 	<ul style="list-style-type: none"> - проявлять (интерес); - подчиняться; - соблюдать; - следовать; - соглашаться; - одобрять; - хотеть; - испытывать (симпатию к); - поступать; - отвечать; - помогать; - оспаривать; - участвовать; - поддерживать; - практиковать; - оспаривать; 	<ul style="list-style-type: none"> - уточнять; - отказываться; - аргументировать; - включаться; - примыкать; - демонстрировать (веру в); - ценить; - проявлять (заботу); - придерживаться; - признавать; - защищать; - ратовать; - объяснять; - адаптироваться; 	<ul style="list-style-type: none"> - принимать (ответственность); - сотрудничать; - проводить (различие); - обсуждать; - интегрировать; - регулировать; - организовывать; - присоединяться; - обобщать; - формулировать; - соотносить; 	<ul style="list-style-type: none"> - пересматривать; - менять; - дополнять; - притворяться; - держаться; - судить; - оценивать; - разрешать (проблему);



УРОВНИ ДОСТИЖЕНИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

знание->понимание->применение->анализ->оценка->синтез

Рассказывать о двигателе внутреннего сгорания и его элементах

Объяснять принцип работы ДВС

Находить неполадки и чинить ДВС

На примере ДВС объяснять достоинства и недостатки подобных устройств

Делать разбор ДВС различных производителей

Предлагать свои решения для совершенствования ДВС



РАЗРАБОТКА КРИТЕРИАЛЬНЫХ РУБРИК

Переводим учебные цели в измеряемые учебные результаты

достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий

Образовательные результаты = критерии

Ученик **распознает** художественные, научно-популярные и учебные тексты

Ученик **выделяет** основную мысль текста

Ученик **выстраивает** план и **пересказывает** текст своими словами

На основании текста **выполняет** дополнительное задание (пересказ от лица героев, краткий пересказ, подробный пересказ и т.п.)

Навыки работы с художественным текстом

РАЗРАБОТКА КРИТЕРИАЛЬНЫХ РУБРИК

Аспекты критерия

...затем надо описать, как будет “выглядеть” каждый из аспектов критерия для того или иного уровня достижения, определить максимальный уровень достижения

Уровень достижения	Дескриптор (описание)
0	Учащийся не достигает ни одного стандарта, описанного ниже
1-2	
3-4	
5-6	
7-8	

РАЗРАБОТКА КРИТЕРИАЛЬНЫХ РУБРИК

Аспекты критерия

...затем надо описать, как будет “выглядеть” каждый из аспектов критерия для того или иного уровня достижения, определить максимальный уровень достижения

Уровень достижения	Дескриптор (описание)
0	Учащийся не достигает ни одного стандарта, описанного в нижерасположенных дескрипторах
1-2	Воспроизводит текст, допуская фактические ошибки (даже с помощью наводящих вопросов). Содержание пересказывает непоследовательно, искажает содержание текста. Не выполняет содержание дополнительного задания
3-4	
5-6	
7-8	

РАЗРАБОТКА КРИТЕРИАЛЬНЫХ РУБРИК

Аспекты критерия

...затем надо описать, как будет “выглядеть” каждый из аспектов критерия для того или иного уровня достижения, определить максимальный уровень достижения

Уровень достижения	Дескриптор (описание)
0	Учащийся не достигает ни одного стандарта, описанного в нижерасположенных дескрипторах
1-2	Воспроизводит текст, допуская фактические ошибки (даже с помощью наводящих вопросов). Содержание пересказывает непоследовательно, искажает содержание текста. Не приступает к выполнению дополнительного задания
3-4	Воспроизводит текст, допуская фактические ошибки. Исправляет их, с помощью наводящих вопросов учителя. Допускает нарушение логической последовательности текста. Не соблюдаются условия дополнительного задания
5-6	
7-8	

РАЗРАБОТКА КРИТЕРИАЛЬНЫХ РУБРИК

Аспекты критерия

...затем надо описать, как будет “выглядеть” каждый из аспектов критерия для того или иного уровня достижения, определить максимальный уровень достижения

Уровень достижения	Дескриптор
0	Учащийся не достигает ни одного стандарта, описанного в нижерасположенных дескрипторах
1-2	Воспроизводит текст, допуская фактические ошибки (даже с помощью наводящих вопросов). Содержание пересказывает непоследовательно, искажает содержание текста. Не приступает к выполнению дополнительного задания
3-4	Воспроизводит текст, допуская фактические ошибки. Исправляет их, с помощью наводящих вопросов учителя. Допускает нарушение логической последовательности текста. Не соблюдаются условия дополнительного задания
5-6	Самостоятельно пересказывает, но допускает 1-2 нарушения последовательности между частями текста Допускает неточности, которые исправляет с помощью 1-2 наводящих вопросов Допускает единичные нарушения условий дополнительного задания
7-8	

РАЗРАБОТКА КРИТЕРИАЛЬНЫХ РУБРИК

Аспекты критерия

...затем надо описать, как будет “выглядеть” каждый из аспектов критерия для того или иного уровня достижения, определить максимальный уровень достижения

Уровень достижения	Дескриптор (описание)
0	Учащийся не достигает ни одного стандарта, описанного в нижерасположенных дескрипторах
1-2	Воспроизводит текст, допуская фактические ошибки (даже с помощью наводящих вопросов). Содержание пересказывает непоследовательно, искажает содержание текста. Не приступает к выполнению дополнительного задания
3-4	Воспроизводит текст, допуская фактические ошибки. Исправляет их, с помощью наводящих вопросов учителя. Допускает нарушение логической последовательности текста. Не соблюдаются условия дополнительного задания
5-6	Самостоятельно пересказывает, но допускает 1-2 нарушения последовательности между частями текста Допускает неточности, которые исправляет с помощью 1-2 наводящих вопросов Допускает единичные нарушения условий дополнительного задания
7-8	Самостоятельно пересказывает Соблюдает дополнительные условия (пересказ от какого-либо лица, по плану, краткий или подробный) Допускает неточности, которые исправляет самостоятельно

КРИТЕРИАЛЬНЫЕ РУБРИКИ (ЭССЕ ПО ИСТОРИИ)

Критерии/Баллы	4	2-3	0-1
Оригинальность идей	Ученик предлагает новые идеи в ходе рассуждения, развивает их.	Ученик может оригинально обосновать чужие идеи, предлагает идеи, но не развивает их	Ученик не предложил ни одной новой идеи, плохо обосновал чужую идею.
Фактологическая точность	Ученик использует факты уместно	Ученик применил несколько фактов неуместно.	Ученик путается в фактах, применяет их неуместно.
Оценка исторического прошлого	Ученик может субъективно оценить события исторического прошлого, привлекает оценку экспертов,	Ученик основывается только на субъективной оценке или на экспертной оценке	Ученик пересказывает параграф, оценку событиям прошлого не дает.
Грамотность	Сочинение написано с минимальным количеством ошибок или без ошибок	Ученик допускает только пунктуационные ошибки. Имеет несколько орфографических ошибок.	Ученик допускает много орфографических, пунктуационных, стилистических ошибок
Логика	Сочинение имеет логику повествования. Ученик использует структуру: «тезис-аргумент-пример».	Ученик ведет логику повествования, но несколько раз теряет её при переходах между тезисами.	Части сочинения не связываются друг с другом. Сочинение — поток слов.

Количество баллов	Оценка
17-20	«5»
13-16	«4»
9-12	«3»
0-8	«2»

**Количество критериев и рубрик может отличаться. Всё зависит от цели задания.*



КРИТЕРИАЛЬНЫЕ РУБРИКИ (МАТЕМАТИКА)

Уровень достижения	Дескриптор (Критерий С: Коммуникация; 5 класс)
0	Учащийся не достигает ни одного стандарта, описанного в расположенных ниже дескрипторах.
1-2	Учащийся способен: <ol style="list-style-type: none"> 1) использовать ограниченный запас математического языка при работе с информационными источниками (преимущественно словесный способ) 2) передавать информацию, излагая их трудным для понимания образом (отчет о работе в части 1 представлен в виде сообщения, не переработанного учеником, просто скопированного с того или иного источника)
3-4	Учащийся способен: <ol style="list-style-type: none"> 1) использовать некоторый запас математического языка при работе с информационными источниками (преимущественно словесный способ, с введение математических символов) 2) использовать разнообразные способы представления математической информации, разбираясь в представленном. 3) Передавать свои мысли, излагая их понятно, хотя и не всегда последовательно.
5-6	Учащийся способен: <ol style="list-style-type: none"> 1) использовать достаточный запас математического языка при работе с информационными источниками 2) использовать разнообразные способы представления математической информации, разбираясь в представленном. 3) Передавать свои мысли, излагая их понятно, последовательно.
7-8	Учащийся способен: <ol style="list-style-type: none"> 1) использовать соответствующий запас математического языка при работе с информационными источниками 2) использовать разнообразные способы представления математической информации, грамотно представлять математическую информацию, демонстрировать глубокое понимание представленной информации. 3) Передавать свои мысли, ясно и четко излагать представленную информацию



КРИТЕРИАЛЬНЫЕ РУБРИКИ (ФИЗИКА)

Критерии/Баллы	4	2-3	0-1
Особенности решения задач	Ученик решил одну задачу оригинальным способом	Ученик решил все задачи типовым способом	Ученик списал решение любой задачи у другого ученика
Оформление работы	Ученик оформил работу в соответствии со всеми требованиями.	Ученик допустил несколько ошибок в оформлении работы	Ученик не оформил работу в соответствии со всеми требованиями
Точность вычислений	Ученик получил абсолютно точные результаты по всем задачам	В большинстве случаев ученик получил точные результаты	Ученик не получил точные результаты в большинстве случаев
Знание формул	Ученик демонстрирует уверенное знание формул.	Ученик допустил несколько ошибок в написании формулы.	Ученик не знает формул и не умеет их уместно применять
Количество правильно решенных заданий.	Все задания решены правильно	Больше двух задач решено правильно	Ни одно задание не решено правильно

Количество баллов	Оценка
17-20	«5»
13-16	«4»
9-12	«3»
0-8	«2»

**Количество критериев и рубрик может отличаться. Всё зависит от цели задания. Наполнение рубрик формируется учителем, исходя из задачи.*



КРИТЕРИАЛЬНЫЕ РУБРИКИ (ПУБЛИЧНОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ)

КРИТЕРИИ	A	B	C	D
Ориентация на аудиторию	Ученик показал понимание аудитории	Ученик показал некоторое понимание аудитории	Ученик показал недостаточное понимание аудитории	Ученик не показал понимания аудитории
Проверка фактов и использование достоверных источников	Ученик использовал множество достоверных фактов и ссылок на источники	Ученик использовал несколько достоверных фактов и ссылок на источники	Некоторые из фактов, приведенных учащимся, не вызывают доверия	Ученик не включал в выступление факты или использовал факты, которые не вызывают доверия
Соблюдение логики и структуры выступления	Выступление началось с введения, которое привлекло аудиторию, и закончилось хорошим завершением	Выступление началось с введения и закончилось завершением	Выступление не содержало введения или завершения	В выступлении не было введения или заключения



КРИТЕРИАЛЬНЫЕ РУБРИКИ (ВАРИАНТЫ)

Критерий	1	2	3	4	Комментарий
Не допущены ошибки при чтении наизусть		✓			Было допущено 3 ошибки при чтении наизусть, но рассказчик смог исправить их самостоятельно и при общем объеме текста допущение данных ошибок не испортило общее впечатление от чтения
При чтении происходит уместная постановка логического ударения			✓		При этом стихотворение рассказано выразительно и голосом были сделаны уместные акценты
Соблюдается интонация, соответствующая жанру произведения			✓		Интонация рассказчика поддерживала лирическое настроение стихотворения
Общее впечатление от представления				✓	

1 = стандарт не достигается;

2 = стандарт достигается частично;

3 = стандарт достигается;

4 = достижение стандарта превосходит все ожидания



КРИТЕРИАЛЬНЫЕ РУБРИКИ (ВАРИАНТЫ)

Опасения: что необходимо доработать	Критерии	Преимущества: в чем превзошли стандарт
	Критерий №1	
	Критерий №2	
	Критерий № 3	
	Критерий № 4	



Что формирует формирующее оценивание



Мои контакты:



Овакимян Елена Вячеславовна

Аналитик Центра общего и
дополнительного образования
им. А. А. Пинского

Почта: eovakimyan@hse.ru

Telegram-канал: https://t.me/Inobr_to_school

Подкаст «Перемена для учителя»:
<https://ioe.hse.ru/ds/podcast>

