

ИНСТРУМЕНТЫ ФОРМИРУЮЩЕГО ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ЭФФЕКТИВНОЙ РАБОТЫ В КЛАССЕ

Михайлова Александра Михайловна
Научный сотрудник Института Образования НИУ ВШЭ

Что будет

- Что такое формирующее оценивание (связь с предыдущей лекцией)
- Три инструмента ФО: биология, история, литература

Направленность современного оценивания

Поддержка учебной автономии учеников	Дети получают возможность самостоятельно следить за своими учебными целями, оценивать себя и друг друга
Экспликация учебного процесса	Разъяснение, уточнение и учёт данных об учении, совместная с детьми разработка ориентиров для учения
Ориентирование на достижения \результат	Учитель помогает ученикам соотносить свою работу с результатами, соответствующими учебной программе/стандарту, задавая вопросы и выставляя и комментируя оценки.

ДВА ПОДХОДА К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ОЦЕНИВАНИЯ

Формирующее оценивание formative

Оценка применяется для получения данных о текущем состоянии для определения ближайших шагов в направлении улучшения

Итоговое оценивание summative

Оценка применяется для определения количества изученного материала за пройденный период

ДВА ПОДХОДА К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ОЦЕНИВАНИЯ

Формирующее оценивание formative

Оценка применяется для получения данных о текущем состоянии для определения ближайших шагов в направлении улучшения

Итоговое оценивание summative

Оценка применяется для определения количества изученного материала за пройденный период

Разница в том, для чего используется информация
(Harlen, 2006)

ФОРМИРУЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ

отвечает на три вопроса

1. где ученик находится в данный момент?
2. куда ему\ей нужно прийти в результате обучения?
3. как это сделать?

ФОРМИРУЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ

отвечает на три вопроса

1. где ученик находится в данный момент?
2. куда ему\ей нужно прийти в результате обучения?
3. как это сделать?

**Это должно быть видно
и учителю, и ученику!**

КЛЮЧЕВЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ФО

- Встроено в процесс преподавания и учения.
- Предполагает обсуждение учебных целей с учениками.
- Вовлекает учеников в самооценивание или партнёрское оценивание.
- Обеспечивает обратную связь: помогает ученикам наметить следующие шаги в учении.
- Укрепляет уверенность в том, что каждый ученик может добиться улучшений.
- Стимулирует рефлексию и коммуникацию на уроке.



МАТРИЦЫ- ОРГАНИЗАТОРЫ

Вербальная и визуальная ассоциации

<p>Слово</p> <p>клетка</p>	<p>Изображение</p> 
<p>Определение</p>	<p>Ассоциация или характеристика</p>

Визуальная ассоциация

СЛОВО

Вакуоль

Латушукина ЗРР

ИЗОБРАЖЕНИЕ ♡



ОПРЕДЕЛЕНИЕ ♡



- восполнительный органоид в множество прелестных функций которого входят также как накопление и хранение воды, регулирование водно-солевого баланса, поддержание тургорного давления, накопление водорастворимых метаболитов, запас питательных веществ...

А ещё это часть клетки!




МЕТАФОРА ♡

как
Класовая для питательных ве-ств


Визуальная ассоциация

Ассоциация к термину

Слово	Изображение
викинги	
Определение	Ассоциации/характеристика
варяги, скандинавы, конец 8 - сер. 11 в.	когда-то поборники войны

Ассоциация к термину

Слово	Изображение
викинги	
Определение	Ассоциации/характеристика
это скандинавы конца VII - середины XI века на Руси - варяги	воинствующие суровые страшные

Слово	Изображение
викинги	
Определение	Ассоциации/характеристика
викинги - это скандинавы, варяги VIII - XI вв	на всех нападают, грозные, страшные

Визуальная ассоциация

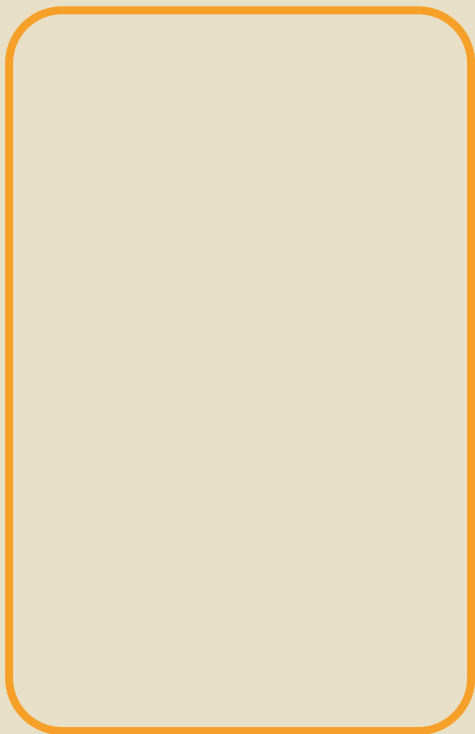
- Зачем использовать этот инструмент?
- Можно ли его адаптировать к вашему предмету? Как?
- Как можно его адаптировать к разному уровню учеников?

Матрица анализа причинно-следственных связей

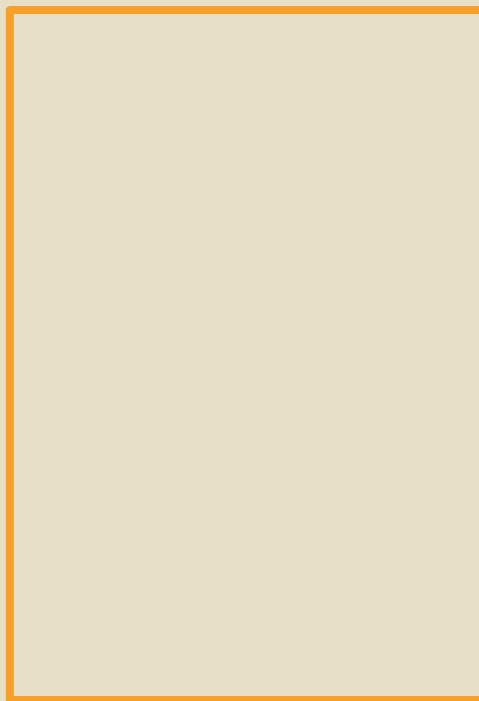
Имя _____

Событие _____

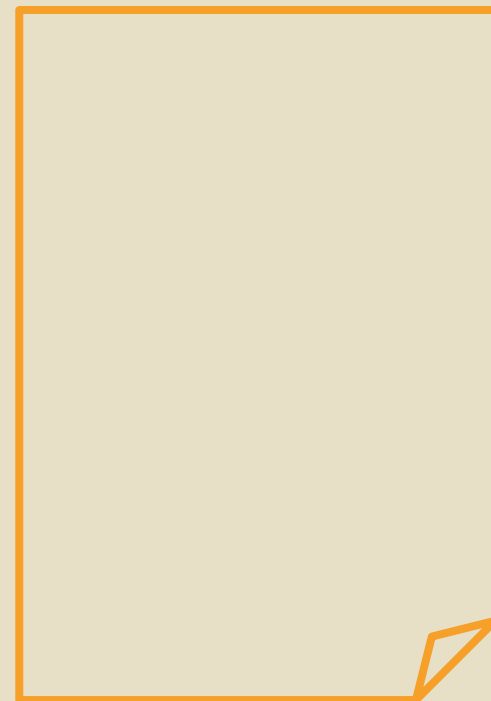
Причины события



Результаты события



Сегодняшние эффекты



Кейс учителя

Я применила карточки такого типа для подведения итогов темы «Страны Юго-западной Азии», только последовательность действий была обратной:

необходимо было выделить три характерные особенности, которые можно наблюдать в странах Юго-западной Азии, записать их в третий столбик, а уже после этого вывести, в результате чего эти явления можно наблюдать и что было причиной.

Event in History Ковшия Дафои Date 4.12.19 10-3

Причины события

мусульманская революция
Открытие нефтяных месторождений
открытие нефтяных месторождений => много нефти => в них увеличилось производство нефти => много нефти => в них увеличилось производство нефти => много нефти => в них увеличилось производство нефти

Результаты события

установление исламской республики
много нефти
много рабочих мест

Сегодняшние эффекты

все позиции ходят в шагах
много денег
много миллиардов



Name Тюмина 10-3

Event in History _____ Date _____

Причины события

Открытие залежей нефти
Установление исламской республики
Обоюдности климата и религия

Результаты события

Торговля нефтью со всем миром
Принятие законов в соответствии с исламом
Керавномерное расселение людей

Сегодняшние эффекты

Определенная часть населения очень богата
Непрямая & соответствия в мировом водопользовании
Высокая урбанизация

Name

Кейс учителя

- *Мне кажется, получилось хорошо: практически все вывели в третий столбик характерные черты некоторых стран, которые очень сильно бросаются в глаза и от этого ушли к причинам, которыми обычно являлись какие-либо исторические события, произошедшие в этих странах или особенности географического положения.*
- *Таким образом мне хотелось сформировать взаимосвязь между историей страны, географическим положением и текущими событиями, которые можно наблюдать своими глазами прямо сейчас.*

Историческое событие

- Зачем использовать этот инструмент?
- Можно ли его адаптировать к вашему предмету? Как?
- Как можно его адаптировать к разному уровню учеников?



ЗВЁЗДНЫЙ ПЕРЕСКАЗ

Жил-был старик по имени Левон. Было ему 87 лет. Всю свою жизнь он был тихим и спокойным человеком. Он был очень беден и очень счастлив.

Когда Левон обнаружил у себя дома мышей, он сначала не очень переживал по этому поводу. Но мышей становилось всё больше и больше. Они начали мешать ему. Наконец наступило время, когда даже Левон не мог этого больше выносить.

«Это уж слишком, – сказал он. – Это становится невыносимо». Старик вышел из дома и, хромя, пошёл по дороге в магазин. Там он купил несколько мышеловок, кусок сыра и клей.

Когда Левон вернулся домой, он намазал основание мышеловок клеем и поместил их на потолок. Затем он закрепил в мышеловках по кусочку сыра и привёл их в готовность.

Ночью, когда мыши вышли из своих норок и увидели мышеловки на потолке, они решили, что это шутка. Они разгуливали по полу, толкая друг друга и показывая передними лапками вверх, и давились от смеха. В конце концов, довольно глупо прикреплять мышеловки на потолок.

Когда на следующее утро Левон вошёл в комнату и увидел, что ни одна мышка не попала в ловушку, он улыбнулся, но ничего не сказал.

Он взял стул, намазал клеем основания ножек и прикрепил перевернутый стул к потолку около мышеловок. То же самое он проделал со столом, телевизором и лампой. Всё, что было на полу, Левон, перевернув, прилепил к потолку. Он даже приклеил туда маленький коврик.



На следующую ночь, когда мыши вышли из своих норок, они продолжали шутить и смеяться над тем, что увидели в предыдущую ночь. Но когда они посмотрели на потолок на этот раз, то внезапно перестали смеяться.

– Боже мой! – закричала одна из мышек. – Посмотрите наверх! Там же – пол!

– Господи! – запричитала другая. – Мы, наверное, стоим на потолке!

– У меня начинает кружиться голова! – пропищала третья.

– У меня вся кровь прилила к голове! – заплакала четвёртая.

– Это ужасно! – сказала старшая мышь с длинными усами. – Это действительно ужасно! Мы срочно должны что-нибудь сделать!

– Я упаду в обморок, если мне придётся стоять на голове и дальше! – закричала молодая мышка.

– И я!

– Я не вынесу этого!

– Спасите нас! Сделайте что-нибудь, что-нибудь быстро сделайте!

У мышей началась истерика. «Я знаю, что мы будем делать, – сказала старшая мышь. – Мы встанем на головы, и тогда всё будет нормально».

Мыши послушно встали на головы, и через некоторое время одна за другой упали в обморок из-за прилива крови к голове.

Когда Левон вошёл в комнату на следующее утро, весь пол был усыпан мышами. Он быстро собрал их и положил в корзину.

Итак, нужно запомнить: всякий раз, когда мир кажется вам перевернутым вверх дном, убедитесь, что вы твёрдо стоите на земле.



Звёздный пересказ

1

слово
для
названия

5 слов для вывода

2 слова о том,
что ты
чувствовал

4 слова о
проблеме

3 слова про
обстоятельства

Звёздный пересказ

- Зачем использовать этот инструмент?
- Можно ли его адаптировать к вашему предмету? Как?
- Как можно его адаптировать к разному уровню учеников?

5 стратегий формирующего оценивания, которые позволяют ответить на эти вопросы

1. Определять и понимать учебные цели и критерии их достижения.

2. Выявлять свидетельства того, как учится ученик.

3. Давать обратную связь, которая продвигает учение.

4. Помогать ученикам выступать в качестве учителей друг для друга.

5. Помогать ученикам «взять в руки руководство» своим учением.



ЧТО Я ВЫНЕС(ЛА) СО ВСТРЕЧИ?

В одном предложении



ВОПРОСЫ?

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

Александра Михайлова, Институт
Образования НИУ ВШЭ
amikhailova@hse.ru