**НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**«ВЫСШАЯ ШКОЛА ЭКОНОМИКИ»**

Школа иностранных языков

Центр языковой и методической подготовки

|  |  |
| --- | --- |
|  | **УТВЕРЖДАЮ**Заместитель первого проректора\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Д.Л.Волков *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*2021 г.  МП |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**программы повышения квалификации**

**«*Китайский язык (3 этап)-интенсивный онлайн курс»***

**Год набора:** 2021/2022.

**Тип программы:** программа реализуется в рамках проекта «Вышка+» и как программа открытого набора.

**Направление подготовки:** филология.

**Программа разработана с учетом квалификационных требований, указанных в квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и других служащих, утвержденном постановлением Минтруда России от 21 августа 1998 г. № 37, должность Переводчик.**

**Цель программы:** повышение профессионального уровня в сфере филологии с совершенствованием профессиональных компетенций в рамках имеющейся квалификации, качественное изменение которых осуществляется в результате обучения иностранному языку:

* способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
* способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
* владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4).

**Категория слушателей:** студенты НИУ ВШЭ**,** лица, имеющие или получающие среднее профессиональное или высшее образование.

**Пререквизиты:** знание китайского языка не ниже уровня 2 этапа.

**Трудоемкость программы:** 3 зач. ед., 114 академических часов, (в том числе 80 контактных часов).

**Минимальный срок обучения:** от 6 до 9 недель.

**Форма обучения:** очно-заочная.

**Язык программы:** китайский.

**Численность группы**: от 7 человек.

**Формат программы:** программа реализуется с использованием ДОТ в полном объёме, включая контактную работу с преподавателем.

| **№ п/п** | **Наименование тем** | **Трудоемкость** | **Обучение с использованием ДОТ** | **Форма контроля** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **в****зачетных единицах** | **в****часах** | **Контактная** **работа** **с с преподавателем\*** | **практические занятия** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | «Где он работает?» Предложения с глаголом. Предложные конструкции. Диалоги. Диктанты. Ключи и графемы. Последовательность написания и количество иероглифических черт\* |  | 6 | 6 |  |  |
| 2 | «Факультет китайского языка». Числительные, счетные слова. Глагольное сказуемое с 2-мя дополнениями. Диалоги. Ключи и графемы. Последовательность написания и количество иероглифических черт\* |  | 6 | 4 | 2 |  |
| 3 |  «Одежда». Глагол-связка. Конструкции с предлогом. Диалоги. Диктанты. Ключи и графемы. Последовательность написания и количество иероглифических черт\* |  | 6 | 4 | 2 |  |
| 4 |  «Который час?». Обозначение точного времени. Существительные или словосочетания в качестве обстоятельства времени. Диалоги. Диктанты. Ключи и графемы. Последовательность написания и количество иероглифических черт\* |  | 6 | 6 |  |  |
| 5 | «Один день китайской студентки Дин Юнь». Краткий обзор пройденной грамматики. Порядок членов предложения в китайском языке. Служебное слово. Диалоги. Диктанты. Ключи и графемы. Последовательность написания и количество иероглифических черт\* |  | 6 | 6 |  |  |
| 6 | «Что Вам угодно?». Вопросительные предложения с союзом. Последовательно-связанные предложения. Диалоги. Ключи и графемы. Последовательность написания и количество иероглифических черт\* |  | 6 | 4 | 2 |  |
| 7 | «Мой день рождения». Обозначение дат в китайском языке. Предложения с именным сказуемым. Диалоги. Ключи и графемы. Последовательность написания и количество иероглифических черт. Контрольная работа\* |  | 6 | 4 | 2 |  |
| 8 |  «Букет цветов». Предложение с качественным сказуемым. Удвоение глагола. Диалоги. Ключи и графемы. Последовательность написания и количество иероглифических черт.Текст №2. «Фотография». Глаголы, глагольные конструкции и двусложные прилагательные в позиции определения. Диктанты. Устный перевод с китайского языка\* |  | 6 | 4 | 2 |  |
| 9 |  «За домом - садик». Предложения со значением местонахождения. Диалоги. Ключи и графемы. Последовательность написания и количество иероглифических черт. Текст №2 «Общежитие, в котором живет Андрей». Употребление глаголов в предложениях со значением местонахождения. Диктанты. Устный перевод с китайского языка\* |  | 6 | 4 | 2 |  |
| 10 |  «Я сейчас смотрю телевизор». Продолженное действие. Сокращенная форма вопросительного предложения. Диалоги. Ключи и графемы. Последовательность написания и количество иероглифических черт.Текст №2. «Чтение газеты». Предикативная конструкция (подлежащее + сказуемое) в функции определения. Диктанты. Устный перевод с китайского языка\* |  | 6 | 4 | 2 |  |
| 11 |  «Поговорим об учебе». Порядок расположения определений. Краткий обзор пройденной грамматики. Диалоги. Диктанты. Устный перевод с китайского языка. Ключи и графемы. Последовательность написания и количество иероглифических черт.Письменная контрольная работа\* |  | 6 | 4 | 2 |  |
| 12 |  «Готовим еду на отдыхе». Текст №2. «Дневник Андрея». Дополнение результата. Произношение и интонации. Прямое дополнение в препозиции (инверсия дополнения). Заимствованные слова в китайском языке. Классические китайские романы. Диалоги. Диктанты. Устный перевод с китайского языка. Ключи и графемы. Последовательность написания и количество иероглифических черт\* |  | 6 | 4 | 2 |  |
| 13 |  «Я хочу изучать китайскую литературу».Текст №2 «Вечер встречи с иностранными студентами». Модальные глаголы. Интонация китайского предложения. Лу Синь и Го Можо – выдающиеся китайские писатели 20 века. Диалоги. Диктанты. Устный перевод с китайского языка. Ключи и графемы. Последовательность написания и количество иероглифических черт\* |  | 6 | 4 | 2 |  |
| 14 |  «Кинопросмотр в китайском посольстве».Текст №2 «Учимся писать китайские иероглифы». Показатель состоявшегося действия. Интонация китайского предложения. Диалоги. Диктанты. Устный перевод с китайского языка. Ключи и графемы. Последовательность написания и количество иероглифических черт\* |  | 6 | 4 | 2 |  |
| 15 |  «Футбольный матч». Модальная частица. Развитие навыков подготовленной беседы по теме «Спорт». Диалоги. Диктанты. Устный перевод с китайского языка. Ключи и графемы. Последовательность написания и количество иероглифических черт\* |  | 6 | 4 | 2 |  |
| 16 |  «Летим в Китай на стажировку».Текст №2 «На борту самолета китайской авиакомпании». Предложения со сказуемым, выраженным предикативной конструкцией. Диалоги. Диктанты. Устный перевод с китайского языка. Ключи и графемы. Последовательность написания и количество иероглифических черт\* |  | 6 | 4 | 2 |  |
| 17 |  «Учеба за рубежом». Краткий обзор пройденной грамматики. Виды предложений. Диалоги. Диктанты. Устный перевод с китайского языка. Ключи и графемы. Последовательность написания и количество иероглифических черт\* |  | 6 | 4 | 2 |  |
| 18 | Подготовка к итоговой аттестации.  |  | 4 | 2 | 2 |  |
|  | **ВСЕГО:** |  | **106** | **76** | **30** |  |
|  | **Итоговая аттестация:** |  | **8** | **4** | **4** | **зачет\*\*** |
|  | **ИТОГО:** | **3** | **114** | **80** | **34** |  |

\* Контактная работа с преподавателем осуществляется в форме прямой (онлайн) трансляции на платформе MS-Teams.

\*\*Итоговая аттестация (зачет) проводится в форме тестирования.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Руководитель Школы иностранных языков |  | Е.А. Колесникова |
|  |  |  |
| Руководитель центра языковой и методической подготовки |  | Т.А. Барановская |

Исполнитель:

Голованова И.Г.

Тел.27-629