

ИСТОРИЯ ЛИТЕРАТУРЫ ИТАЛИИ.

Т. 2. ВОЗРОЖДЕНИЕ. КН. 2. ЧИНКВЕЧЕНТО.

Ред. М. Л. Андреев. М.: ИМЛИ РАН, 2010. – 720 с.

Аннотация

Вторая книга второго тома «Истории литературы Италии» (книга первая вышла в 2007 г.) посвящена литературе зрелого и позднего Возрождения. Первостепенное внимание уделяется формированию основной парадигмы европейской литературной жизнедеятельности и базовых моделей ведущих литературных жанров (героический и комический эпос, роман, трагедия и комедия, лирика, новелла), системе стилей, возникновению новоевропейской модели литературной коммуникации (тип профессионального литератора, система книгоиздания, литературная критика как регулятор обратных связей между литературой и читательской средой, таким авторам мирового значения, как Ариосто, Макьявелли, Тассо и Бруно. Издание предназначено для преподавателей и студентов филологических факультетов, а также для всех интересующихся культурой и литературой Италии.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение. ВОЗРОЖДЕНИЕ: ВЕК ВТОРОЙ (М. Л. Андреев)	5
Глава первая. ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ ТРАДИЦИЯ НА РУБЕЖЕ ВЕКОВ (Ю. В. Иванова)	22
Глава вторая. ПЬЕТРО БЕМБО (Ю. В. Иванова)	56
Глава третья. ЛУДОВИКО АРИОСТО (М. Л. Андреев)	79
Глава четвертая. НИККОЛО МАКЪЯВЕЛЛИ (М. Л. Андреев)	110
Глава пятая. БАЛЬДАССАРЕ КАСТИЛЬОНЕ И ЖАНР ТРАКТАТА О ПРАВИЛАХ ПОВЕДЕНИЯ (М. Л. Андреев)	137
Глава шестая. АНЬОЛО ФИРЕНЦУОЛО (И. К. Стаф)	157
Глава седьмая. ПЬЕТРО АРЕТИНО (И. К. Стаф)	188
Глава восьмая. ФРАНЧЕСКО ГВИЧЧАРДИНИ (Ю. В. Иванова)	223
Глава девятая. ИСТОРИЧЕСКАЯ И ПОЛИТИЧЕСКАЯ МЫСЛЬ (Ю. В. Иванова)	245
Глава десятая. СПОР О ЯЗЫКЕ (А. В. Топорова)	270

Глава одиннадцатая. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ЛИТЕРАТОРЫ (И. К. Стаф).....	284
Глава двенадцатая. ЛИРИЧЕСКАЯ И КОМИЧЕСКАЯ ПОЭЗИЯ (Л. В. Евдокимова; введение к гл. написано М. Л. Андреевым)	306
Глава тринадцатая. НОВЕЛЛИСТИКА (И. К. Стаф)	353
Глава четырнадцатая. КОМЕДИЯ (М. Л. Андреев).....	425
Глава пятнадцатая. ТРАГЕДИЯ И ПАСТОРАЛЬНАЯ ДРАМА (М. Л. Андреев)	444
Глава шестнадцатая. ЭПИЧЕСКАЯ ПОЭЗИЯ (М. Л. Андреев).....	468
Глава семнадцатая. МАКАРОНИЧЕСКАЯ ПОЭЗИЯ (Ю. В. Иванова, раздел 2 написан М. Л. Андреевым).....	477
Глава восемнадцатая. ПОЭТИКА И ЛИТЕРАТУРНАЯ КРИТИКА (М. Л. Андреев)	503
Глава девятнадцатая. ДЖОРДЖО ВАЗАРИ И РЕФЛЕКСИЯ ОБ ИСКУССТВЕ В XVI ВЕКЕ (К. А. Чекалов).....	525
Глава двадцатая. БЕНВЕНУТТО ЧЕЛЛИНИ И РЕНЕССАНСНАЯ АВТОБИОГРАФИЯ (И. К. Стаф)	557
Глава двадцать первая. ТОРКВАТО ТАССО (М. Л. Андреев)	577
Глава двадцать вторая. ДЖОРДАНО БРУНО (К. А. Чекалов)	605
БИБЛИОГРАФИЯ (сост. М. Л. Андреев)	642
ХРОНОЛОГИЧЕСКАЯ ТАБЛИЦА (сост. М. Л. Андреев)	675
УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН И ПРОИЗВЕДЕНИЙ (сост. П. В. Соколов)	689